



Taller de:

Dibujo y Pintura para Niños



UNIVERSIDAD
EL BOSQUE
Vigilada Mineducación



Conoce más

sobre el programa

En este curso podrás:

Explorar y aplicar técnicas fundamentales de dibujo y pintura tales como: el sombreado, la trama, la perspectiva, la teoría de color, la observación y experimentar con diferentes estilos artísticos.

Explorar referentes artísticos: Introducirte a movimientos artísticos relevantes, proporcionando inspiración y contexto histórico para tus creaciones personales durante el taller.

Fomentar la creatividad y la expresión personal: Desarrollar tu propio estilo artístico a través de proyectos creativos que reflejen sus intereses y visiones personales.

Explorar y expandir las técnicas de dibujo y pintura: Ampliar la comprensión sobre las técnicas artísticas, destacando que el dibujo y la pintura no se limitan a lápiz y papel o pincel y lienzo, sino que abarcan una variedad de medios y métodos creativos.



Propósitos de formación

Proporcionar los conocimientos básicos y fundamentales de la pintura, el dibujo y referentes dentro del mundo del arte para incentivar la expresión personal de cada uno de los participantes a través de piezas artísticas creativas y divertidas.



Duración:

18 horas



Modalidad:

Presencial

Dirigido a

Niños y niñas de 8 a 13 años de edad

Módulo

01

Introducción al dibujo: Línea

Temas

- › Introducción a los materiales de dibujo.
- › Dibujo libre para ver el nivel de cada estudiante.
- › Ejercicios básicos de líneas y formas geométricas con lápiz.
- › Ejercicios de volumen y perspectiva.
- › Actividad creativa con lana exploración del espacio.

02

De la Línea a la Mancha

- › Introducción al uso mixto de línea de dibujo y mancha de pintura, con tinta china.
- › Introducción al círculo cromático y relaciones de color. Creando obras abstractas pintando con recortes de colores.
- › Técnicas de observación y aplicación de color con pintura acrílica, para capturar detalles de un objeto en específico.

03

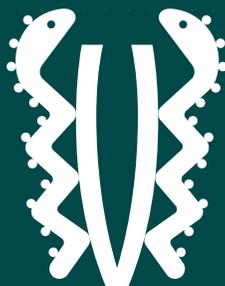
Obra de arte

- › Introducción a la bitácora creativa: reflexión y planificación de una obra artística.
- › Inicio de la obra: los niños comienzan a trabajar en sus proyectos con la orientación y retroalimentación de la maestra.
- › Finalización de la obra: los niños completan sus proyectos artísticos.

04

Montaje y Exposición

- › Organizar obras y Fichas técnicas en un espacio adecuado.
- › Los niños tendrán la oportunidad de explicar su proceso creativo, las técnicas utilizadas y la inspiración detrás de sus obras.
- › Fomentar la interacción entre padres y estudiantes, permitiendo preguntas y comentarios sobre las obras expuestas.



UNIVERSIDAD EL BOSQUE

División de Educación
Continuada



Inscríbete al programa aquí

División de Educación Continua

Teléfono móvil: 317 399 08 43

E-mail: educacion.continuada@unbosque.edu.co

Cr. 7 B bis # 132 - 28 Edificio Hub iEX

Bogotá, Colombia