

Componente Fundamentación										Componente Profundización									
Interpretación	Semestre 1		Semestre 2		Semestre 3		Semestre 4		Semestre 5		Semestre 6		Semestre 7		Semestre 8				
	Interpretación 1	4 7	Interpretación 2	4 7	Interpretación 3	4 7	Interpretación 4	4 7	Interpretación 5	6 9	Interpretación 6	6 9	Proyecto 1	6 9	Proyecto 2	6 9			
	Fundamentación escénica	4 6	Cuerpo y expresión 1	2 4	Cuerpo y expresión 2	2 4	Cuerpo y expresión 3	2 4	Cuerpo y expresión 4	2 3	Integración expresiva	4 4							
			Voz y expresión 1	2 4	Voz y expresión 2	2 4	Voz y expresión 3	2 4	Voz y expresión 4	2 4									
Narrativas	Narrativa escritural 1	2 2			Narrativa escritural 2	2 2	Narrativa escritural 3	2 2											
	Lenguajes digitales	2 2	Taller de producción	4 4	Narrativa audiovisual 1	2 2			Narrativa audiovisual 2	2 2	Narrativa audiovisual 3	2 2							
Teoría e Investigación	Historia del drama 1	2 2	Historia del drama 2	2 2	Historia del drama 3	2 2	Historia del drama 4	2 2	Historia del drama 5	2 2	Historia del drama 6	2 2							
					Investigación y creación 1	2 2							Investigación y creación 2	2 2	Seminario de grado	2 2			
Contexto ICC	Industrias creativas y culturales 1	2 2	Industrias creativas y culturales 2	2 2			Sistemas de la creación 1	2 2					Sistemas de la creación 2	2 2	Vida profesional	2 2			
															Transformación social	2 2			
Laboratorios									Laboratorio 1	2 3	Laboratorio 2	2 3	Laboratorio 3	2 3					
Electivas	<div>Materia</div> <div>Créditos</div> <div>Horas</div> <div>Asignaturas Línea Común</div>						Electiva	2 2					Electiva	2 2	Electiva	2 2			
													Electiva	2 2	Electiva	2 2			
Total de Créditos		16		16		16		16		16		16		16		16			
Horas presenciales		21		23		23		23		20		20		20		19			