



Diplomado en

# Biomimética oral: Armonía y funcionalidad en odontología





## Conoce más sobre el programa

El diplomado en biomimética te permitirá **descubrir cómo los principios de la naturaleza** pueden aplicarse a la odontología para crear soluciones que imitan la estructura y funcionalidad de los **tejidos naturales**. Con un enfoque innovador, aprenderás a realizar tratamientos **más conservadores y eficaces que promuevan la salud bucal** a largo plazo. La odontología biomimética es clave para quienes buscan ofrecer un enfoque más sostenible y biocompatible en su práctica odontológica.

## ¿Qué nos hace diferentes?

En la Universidad El Bosque, somos pioneros en la enseñanza de la odontología biomimética. Nuestro diplomado en biomimética se distingue por combinar ciencia, tecnología y práctica clínica, brindando a los estudiantes un enfoque multidisciplinario. Además, contamos con un equipo docente de expertos reconocidos en el campo y ofrecemos acceso a las más avanzadas herramientas y tecnologías que facilitan la replicación de los procesos biológicos naturales en los tratamientos odontológicos.



## ¿De qué se trata?

Este diplomado en biomimética tiene como objetivo formar profesionales capaces de integrar los principios de la naturaleza en la odontología biomimética. A lo largo del programa, aprenderás cómo diseñar tratamientos que respeten y restauren la estructura dental, preservando la función y estética natural. El programa abarca desde fundamentos teóricos hasta la aplicación clínica, proporcionando una formación completa que te permitirá llevar tu práctica odontológica al siguiente nivel.



### **Duración:**

85 horas



### **Modalidad:**

Virtual

## Dirigido a

Odontólogos generales y especialistas, estudiantes de último semestre de odontología



## Módulo

## Temas

# 01

Diagnóstico y  
actualidad estética

### Teoría: Conceptos modernos de estética

- Estética, belleza, proporciones, composición y simetría.
- Forma, color, textura, translucidez, alineamiento axial dental.
- Técnicas de toma de color.
- Análisis estético de los pacientes: Fotografía y análisis digital.
- Biomimética en estética dental.

# 02

Fotografía clínica  
y artística

### La fotografía como herramienta básica para el diagnóstico

- Conceptos básicos de la fotografía clínica
- Conceptos básicos del diseño digital de la sonrisa DSD (tendencia actual para Diagnóstico estético)
- Manejo del color, primer paso en estética

# 03

Sistemas de  
aclaramiento dental

- Técnicas para aclaramiento dental, dientes vitales, no vitales.
- Técnica en consultorio y técnicas de casa
- Adhesión dental, aislamiento absoluto y diseño gingival
- Conceptos modernos de adhesión
- Parámetros clínicos para el diseño gingival y la importancia del periodonto en la sonrisa
- Láser en Odontología
- Estética sector anterior en técnica directa

# 04

Resinas una actualidad,  
carillas de alta estética -  
técnica directa

- Clasificación y aplicación de las resinas compuestas de alta estética.
- Preparaciones para carillas: Técnicas clínicas directas.
- Técnicas de estratificación de resinas compuestas
- Manejo del color en carillas de alta estética.

## Módulo

## Temas

# 05

Técnicas estéticas con matrices guiadas de alta predicibilidad clínica sistema Mock Up

- Anomalías estéticas del sector anterior
- Lesiones cervicales y su manejo clínico estético
- Alteraciones incisales y cierre de diastemas con resinas de alta estética
- Técnicas de estratificación con matrices: translucidez, y naturalidad
- Estética sector anterior técnica indirecta

# 06

Carillas VS Lentes

- Teoría carillas técnica indirecta: carillas vs lentes cerámicos

# 07

Sistemas asistidos por computador CAD-CAM. Actualidad materiales cerámicos

- Conceptos básicos de los sistemas cad-cam Aplicación clínica
- Estética sector posterior

# 08

Técnicas para resinas estratificadas en el sector posterior. Manejo de forros y bases intermedias modernas

- Clasificación actual de preparaciones de menor invasión
- Resinas para el sector posterior de alta, baja contracción polimérica.
- Técnicas para estratificación Biomimética con resinas en el sector posterior.
- Materiales bioactivos: Protectores dentinopulpaes.
- Actualización clínica.
- Manejo de restauraciones proximales no invasivas.

## Módulo

## Temas

# 09

Incrustaciones estéticas

- Técnica para incrustaciones altamente estéticas: Resinas, Polívidrios y cerámicas.
- Preparación, toma de impresión y temporalización para incrustaciones resinosas.
- Cementación y control oclusal

# 10

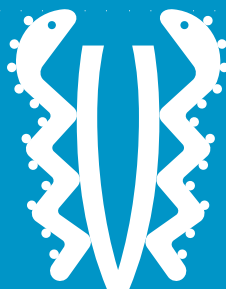
Conceptos modernos en cementación

- Conceptos básicos de la fotografía clínica
- Conceptos básicos del diseño digital de la sonrisa DSD (tendencia actual para Diagnóstico estético)
- Manejo del color, primer paso en estética

# 11

Oclusión y placas oclusales

- La importancia del manejo oclusal en pacientes restaurados
- Placas oclusales: importancia para la estabilización de las restauraciones



# UNIVERSIDAD EL BOSQUE

División de Educación  
Continuada



**Inscríbete al programa aquí**

## **División de Educación Continua**

Teléfono móvil: 317 399 08 43

E-mail: [educacion.continuada@unbosque.edu.co](mailto:educacion.continuada@unbosque.edu.co)

Cr. 7 B bis # 132 - 28 Edificio Hub iEX  
Bogotá, Colombia