

Maestría en

# Músicas Colombianas

SNIES: 105854

**Registro Calificado:**

Resolución 016750 del 12 de septiembre de 2023.

**Título otorgado:**

Magíster en Músicas Colombianas

**Nivel de Formación:**

Maestría

**Modalidad:**

Presencial

**Nº de Créditos:**

40

**Duración:** 4 semestres

**Periodicidad de admisiones:**

Semestral

**Ciudad:**

Bogotá

**Horario:**

Lunes a viernes



#ElBosque  
TeMueve



## Un posgrado que impulsa tu carrera

- Descubre y explora alrededor de las “músicas colombianas” en un programa único donde la tradición dialoga con nuevas sonoridades. A través de **ensambles, talleres y prácticas en territorio**, vivirás una experiencia sonora profunda y creativa.
- Accede a un mundo de oportunidades laborales en **investigación, enseñanza y producción**, siendo parte de un movimiento que posiciona las **músicas colombianas en el panorama global**, promoviendo su legado y explorando su futuro.

Inscríbete



## Posgrado ideal para:

Profesionales en música, composición, arreglos e interpretación, o con experiencia en el campo musical, interesados en explorar y acercarse a las **músicas colombianas**, dialogando con la **tradición** y las **nuevas perspectivas** para proyectarlas en diferentes ámbitos, **locales, nacionales o internacionales**.

## Experiencia de aprendizaje



- › Nuestra **Maestría** es un espacio de **exploración profunda y conexión directa con las sonoridades de nuestro país**. Además de su contenido académico, es una experiencia que permite **descubrir, investigar y vivir de cerca las músicas de tradición oral**, sus paisajes sonoros, sus contextos y sus protagonistas.

## Lo que hace único este posgrado

- ✓ Compartir con **sabedores, músicos tradicionales y comunidades** que han preservado estas expresiones a lo largo de generaciones.
- ✓ Permite realizar una exploración amplia de los diferentes **sistemas sonoros** vinculados a los territorios, con acercamientos tanto desde el **ejercicio interpretativo, compositivo o arreglístico**.
- ✓ Ofrece **formación integrada**: exploración alrededor de la creación generando nuevo conocimiento desde la práctica reflexiva, con capacidad para intervenir creativamente en contextos culturales.
- ✓ Respaldada por **docentes e investigadores**, con experiencia tanto en prácticas e investigación en territorios como en la generación de proyectos musicales con **alto impacto nacional e internacional**.



## Sé un experto: tu plan de estudios

I

Semestre

2 ➤ Sistemas Sonoros A

2 ➤ Sistemas Sonoros B

2 ➤ Seminario de Historia Músicas Colombianas 1

2 ➤ Investigación - Creación 1

2 ➤ Seminario Electivo 1

III

Semestre

2 ➤ Sistemas Sonoros C

2 ➤ Sistemas Sonoros D

2 ➤ Seminario de Historia Músicas Colombianas 2

2 ➤ Investigación - Creación 2

2 ➤ Seminario Electivo 2

III

Semestre

4 ➤ Proyecto de Grado y Profundización 1

2 ➤ Taller de Creación

2 ➤ Investigación Creación 3

2 ➤ Seminario Electivo 3

IV

Semestre

8 ➤ Proyecto de Grado y Profundización 1

2 ➤ Seminario Electivo 4

Créditos: 10

Créditos: 10

Créditos: 10

Créditos: 10



## Conoce tus nuevas oportunidades laborales:

Con esta maestría, accederás a **diversas oportunidades laborales** especializadas:

-  Intérprete, compositor y arreglista de alto nivel, con capacidad para intervenir y transformar las músicas colombianas mediante un análisis técnico y creativo.
-  Director y productor de proyectos musicales, liderando la conceptualización y ejecución de producciones que exploren y revitalicen la tradición sonora del país.
-  Tallerista y conferencista en eventos académicos y especializados, impartiendo conocimientos profundos sobre las prácticas musicales colombianas.

**Profesores,  
¡comprometidos  
con tu éxito profesional!**



**Directora  
del programa**

**Javier  
Pérez  
Sandoval**



[mmusicascolombianas  
@unbosque.edu.co](mailto:mmusicascolombianas@unbosque.edu.co)

Composer and guitarist from Bogotá, nominated for Latin Grammy and Independent Music Awards. Winner of composition and research awards, with a master's degree in Composition and Jazz. His works have been interpreted by international orchestras and he has published books on Colombian musics, as well as giving conferences at prestigious institutions.

**Financiación**

**#ElBosque  
TeMueve**

a que cumplas tus sueños con todas las **facilidades de pago** y **opciones de financiación** que hemos creado pensando en ti.

**Conoce el proceso**



# Descubre El Bosque



**Recorrido virtual**



iSíguenos!



@facycelbosque



Facultad de Creación y Comunicación  
Universidad El Bosque



@FaCyCElBosque



Facultad de Creación y Comunicación  
UElBosque



@facyc\_ueb

[www.unbosque.edu.co](http://www.unbosque.edu.co)

## Área de Admisiones

Teléfono: (601) 648 9000 Ext.: 1170

WhatsApp: (+57) 311 512 8420

Correo: [gestionadmisiones@unbosque.edu.co](mailto:gestionadmisiones@unbosque.edu.co)

### Horario de atención:

Lunes a Viernes 8:00 a. m. - 6:00 p. m.

y Sábados 9:00 a. m. - 12:30 p. m.

Dirección: Av. Cra. 9 No. 131A - 02, Piso 1,  
Bogotá, Colombia.