

El Bosque
Senior



Curso de Pintura y Técnicas de Óleo



UNIVERSIDAD
EL BOSQUE
Vigilada Mineducación



Conoce más sobre el programa

El curso de pintura al óleo y técnicas de acuarela proporciona un recorrido desde los **principios básicos hasta técnicas avanzadas**. Aprenderás a preparar lienzos, mezclar colores, aplicar capas y a manejar la composición para expresar luz, sombra y textura. Este curso es perfecto para **desarrollar destrezas prácticas en la creación artística**, impulsando tu habilidad para plasmar ideas y emociones en el lienzo.

En la Universidad El Bosque, nuestras clases de pintura son impartidas por **artistas y docentes con amplia trayectoria**, en un ambiente de inspiración y práctica intensiva. Ofrecemos espacios de estudio equipados y el enfoque adecuado para que explores tanto el óleo como la acuarela, aprendiendo a través de **experiencias prácticas y feedback personalizado**, lo que facilita un aprendizaje profundo y enriquecedor.



Propósitos de formación

Este **curso de pintura** te permitirá **explorar y perfeccionar tus habilidades** artísticas mediante técnicas de óleo y acuarela, esenciales en el arte clásico y contemporáneo. Aprender a manejar estas técnicas te ayudará a **expresar tu creatividad**, lograr efectos de textura y profundidad únicos, y desarrollar tu propio estilo artístico, siendo **ideal tanto para principiantes como para quienes desean perfeccionarse**.



Duración:

18 horas



Modalidad:

Presencial

Dirigido a

Público tanto principiante como para quienes desean perfeccionarse.

Módulo

Temas

01

Introducción al Curso y
a la Técnica del Óleo

- › Generalidades técnicas de la pintura al óleo.
- › Conocimiento de materiales básicos.
- › Preparación de superficies.
- › Valor tonal.
- › Escala de grises.

02

Técnica

- › Principios básicos de la técnica del óleo.
- › Construcción por capas.
- › La regla del “graso sobre magro”.
- › Medios y solventes.
- › Manipulación de la viscosidad y transparencia

03

Color

- › Principios básicos del color.
- › Tono, saturación y temperatura.
- › Círculo cromático.
- › Armonías cromáticas.
- › Simbología del color.

Módulo

04

Dibujo y Composición Pictórica

Temas

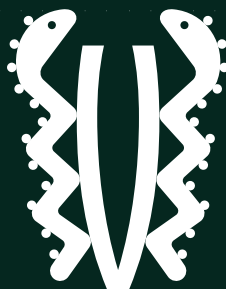
- › Principios básicos del dibujo en la pintura.
- › Línea, proporción y encaje.
- › Composición pictórica.
- › Composición y comunicación visual.
- › Formatos, encuadres y puntos de interés.

05

Proyecto Final de Pintura

- › Selección y optimización de referencias fotográficas.
- › Transferencia del dibujo a la superficie.
- › Planificación de la pintura en capas.
- › Desarrollo de la pintura final.
- › Autonomía y reflexión.





UNIVERSIDAD
EL BOSQUE

División de Educación
Continuada



Inscríbete al programa aquí

División de Educación Continua

Teléfono móvil: 317 399 08 43

E-mail: educacion.continuada@unbosque.edu.co

Cr. 7 B bis # 132 - 28 Edificio Hub iEX
Bogotá, Colombia