



# ECOS

## Pedagógicos

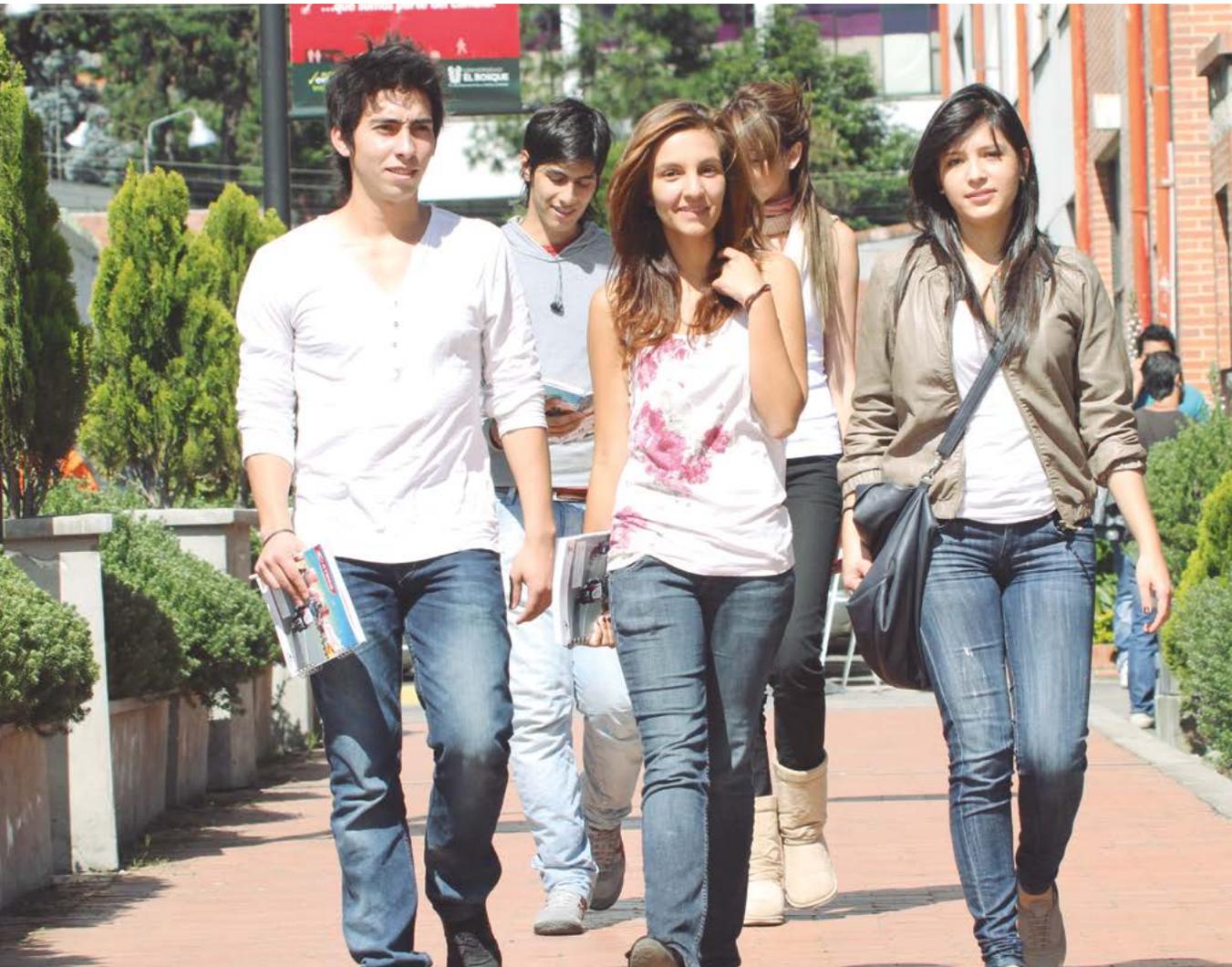
### CONTENIDO

- 3. Innovación Educativa
- 8. Rincón Literario
- 10. Reflexiones Pedagógicas
- 13. Cotidianidad de la Facultad

JULIO-NOVIEMBRE 2013 / NÚMERO: 002

PUBLICACIÓN SEMESTRAL - UNIVERSIDAD EL BOSQUE - FACULTAD DE EDUCACIÓN

## EDITORIAL



**Universidad El Bosque**  
Vigilada Mineducación

**Facultad de Educación**  
ISSN: 2382-4972 (Impresa)  
ISSN: 0000-0000 (En línea)  
Bogotá, D.C. Colombia

**Director:**  
Dr. Rodrigo Ospina Duque Decano  
Decano Facultad de Educación

**Editora:**  
María Soledad Zamora de Ortiz  
Docente Programa de Licenciatura  
en Pedagogía Infantil

**Link:**  
[http://www.uelbosque.edu.co/facultad/educacion/ecos\\_pedagogicos/ecos](http://www.uelbosque.edu.co/facultad/educacion/ecos_pedagogicos/ecos)

**Correo:**  
[periodicoecospedagogicos@gmail.com](mailto:periodicoecospedagogicos@gmail.com)

**Comité de redacción:**  
Rocío Núñez  
Julio César Pérez  
Mauricio Prada  
Magdalena Elizabeth Rojas  
María Soledad Zamora

**Textos en Inglés:**  
Wilson Huertas

**Sistema de información:**  
Cristian Velandia

**Concepto y Diseño:**  
Centro de Diseño y Comunicación  
Facultad de Creación y Comunicación  
Universidad El Bosque

**Impresión:**  
Facultad de Educación  
Universidad El Bosque

Foto cortesía ▲  
Servicio de Apoyo IT a la Académia

## Importancia de la enseñanza de los valores en Educación Superior

Para iniciar esta reflexión sobre ética y valores en la Educación Superior en Colombia, es necesario hacer una descripción de los tres conceptos que enmarcan este escrito: *ética, valores y educación superior*, específicamente desde la óptica de una docente cuyo énfasis en estos veintisiete años en docencia universitaria ha sido la mediación pedagógica

en los cursos de desarrollo moral, formación en valores, ética y ciudadanía, en tres universidades Colombianas, son ellas: El Bosque, La Salle y La Jorge Tadeo Lozano. Cuando me refiero a la mediación es porque pienso que el proceso de enseñanza y aprendizaje se da entre el estudiante y el docente de manera reflexiva y recíproca.

Continúa Pág 2

Por una cultura de la vida, su calidad y su sentido





Foto cortesía /Angela Cañón Piñeros

A continuación expondré de manera sucinta el sentido de los términos:

**Ética:** viene del griego ἠθικός -ethos- que significa “costumbre” y, a partir de ahí, “carácter, personalidad”; en sus inicios en Grecia se relacionaba con morada o lugar donde se habita; posteriormente ethos pasó a tener un sentido más amplio y se relacionó con las disposiciones del hombre en la vida, su carácter, sus costumbres y también su moral. Según Rodríguez (1988): “la ética quiere referirse a la fundamentación teórica de la conducta humana en todas sus dimensiones queriendo ser el soporte de su praxis concreta” también dice el autor, que “la ética no es un catálogo de normas concretas sobre el horizonte infinito de las decisiones humanas, sino el conjunto normativo esencial orientador desde el cual el hombre asume sus propias y auténticas responsabilidades en cuanto ser social, colectivo que decide no sólo por sí sino por los demás en cuanto ser social” p.157.

**Valor:** según La RAE es la “cualidad que poseen algunas realidades, consideradas bienes, por lo cual son estimables. Los valores tienen polaridad en cuanto son positivos o negativos, y jerarquía en cuanto son superiores o inferiores”, lo que significa, que tanto a los objetos como a los comportamientos y a las actitudes, se les da una denominación apreciativa, en relación a las concepciones individuales de las personas, y al ponerlas en consenso con otras, esta “apreciación” o “estimación” se generaliza. Esto ocurre en una época, o contexto, dando como producto un valor

estimado para la sociedad. Es decir, los valores cambian, no desaparecen sino que son “apreciaciones consensuadas” que adquieren validez en una época y en un contexto definido.

**Educación Superior:** Es el proceso que se da después de haber cursado la educación preparatoria o educación media y se pasa a estudiar un programa académico según preferencias y habilidades, para obtener una titulación. Citando al Ministerio de Educación Colombiano: “La educación se define como un proceso de formación permanente, personal cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.” (*Ministerio de Educación Nacional, Educación Superior. Recuperado el 15 de noviembre de 2013. <http://mineduacion.gov.co/1621/w3-article-231235.html>*)

A partir de lo anterior se hará referencia a la manera como se enseña Ética y Valores en la Educación Superior. Para empezar, es importante tener presente el contexto particular de cada actor, su relación con la docencia y el aprendizaje. La primera característica a tener en cuenta es **la mundialización**, hacemos parte de un mundo globalizado y conectado en red, los conflictos locales pasan a tener una connotación global, y las problemáticas más relevantes trascienden y captan el interés general. La segunda característica tenida en cuenta en el contexto se refiere a **lo Nacional**, lo que conlleva a entender nuestro país en particular, las problemáticas y las particularidades tanto positivas como negativas, que hacen de Colombia algo singular, desde donde hay directrices generales a partir de la Constitución Colombiana, pero en especial desde la Ley General donde se dan las orientaciones para la educación en general y en este caso particular, los valores y la ética en el ámbito universitario.

Y como tercera característica se refiere a **lo local** que corresponde a los espacios donde se sitúan las diferentes instituciones de Educación Superior, lugar donde se producen interrelaciones. Las universidades con sus enfoques, Misión, Visión, Proyecto Educativo Institucional y objetivos de aprendizaje marcan el horizonte hacia donde se quiere encaminar y proyectar cada uno de los programas en su relación con el componente ético y la forma de intervenir en la sociedad.

Por tanto, la responsabilidad del aprendizaje ético y de valores en la formación universitaria presenta nuevos retos y responsabilidades con la sociedad actual, ¿Quién mejor sino los profesionales formados integralmente, pueden encontrar las posibles soluciones a las problemáticas ambientales, económicas y de distribución de recursos en la actualidad? y ¿Quién sino la universidad debe ser la promotora del conocimiento ético, si es allí donde se forman los profesionales del mañana? siendo esta la finalidad de la academia, dar respuestas a las necesidades de la sociedad.

Como lo expresa Martínez (2011): “Aprender a aprender, aprender a emprender, aprender a convivir en sociedades diversas y plurales, contribuir en la formación de profesionales de calidad, contribuir en construir estilos de vida democráticos y contribuir en la creación de capital social”.

Finalmente, quiero insistir en la importancia que tiene la formación ética y de valores en nuestras instituciones de Educación Superior; pensar en ese gran capital humano que se reúne en ellas, con quienes se interactúa permanentemente, tomando conciencia de los aciertos pero también de los aspectos a mejorar, enseñando en nuestras prácticas la importancia de la responsabilidad mutua para salvaguardar el medio ambiente, transformando la postura frente al cuidado del mismo, pues la concepción que se tiene respecto a este tema es superficial. Los fines no deben regirse solamente por el aspecto económico, por el beneficio directo que presta la naturaleza o por preservar recursos para el futuro. Sino que la concientización respecto a la relación que el hombre tiene con el medio ambiente debe ser universal y trascendente.

## ¿Cuál es la importancia de la tutoría académica en Educación Superior?



En la fotografía aparecen (de izquierda a derecha): Nohora Adriana Rodríguez Forero, Carlos Eduardo Buitrago y Elsa Liliana Sierra Uribe,

En la actualidad existe una creciente tendencia a realizar tutoría académica en educación superior, ya que mejora la calidad de los procesos educativos; es una forma de ponerse en relación con los retos que impone la globalización y las tendencias internacionales. Así surgió la necesidad de llevar a cabo una investigación en las Facultades de Medicina y Educación de la Universidad El Bosque, que permitiera obtener información de la realidad, con el fin de generar pautas pedagógicas para desarrollar acción tutorial que favorezca el aprendizaje, a partir de la reflexión educativa.

La tutoría ocupa un lugar destacado en el contexto universitario a nivel nacional e internacional tanto en Europa post Bolonia, como en América Latina y el Caribe. Sus tendencias enfatizan en el aprendizaje centrado en el estudiante, por lo cual se constituye en una estrategia didáctica que lo favorece, pues brinda la oportunidad de realizar un acompañamiento directo aportando elementos que facilitan el “aprender a aprender”.

La investigación que se desarrolla va en concordancia con las directrices institucionales de la Universidad El Bosque, entre ellas con el Plan de Desarrollo Institucional, en el Eje Estratégico 3: Éxito Estudiantil, el Programa: Inmersión a la Vida Universitaria y el Proyecto: Fortalecimiento del Sistema de Acompañamiento Estudiantil (SAE). Dentro del SAE se encuentra el Programa de Apoyo al Estudiante (PAE), el cual implementa un sistema de tutoría integral que permite hacer realidad el enfoque biopsicosocial y reflejar el interés por el estudiante como ser integral, generando un trabajo académico de impacto en la práctica pedagógica del docente y por ende en la comunidad académica. De esta manera, es pertinente propiciar en el equipo docente una reflexión que conduzca a desarrollar prácticas tutoriales de tipo académico, como complemento a otras tutorías que se están ejecutando, para apoyar la labor pedagógica.

Las nuevas concepciones de educación universitaria vislumbran el rol docente como un profesional que diseña y gestiona escenarios de aprendizaje complejos, implicando a los estudiantes en la búsqueda y elaboración del conocimiento, a través de estrategias y actividades apropiadas. En definitiva, si se aspira a que los profesores ofrezcan a sus estudiantes una enseñanza de calidad, basada en procesos de aprendizaje que desarrollen competencias, deben activar ambas funciones.

La tutoría académica es una estrategia pedagógica útil porque rompe con la masificación, permite conocer y acercarse al estudiante como individuo, para direccionar un plan de trabajo personalizado que le permita superar sus debilidades y potenciar sus fortalezas.

Finalmente, se puede decir que la tutoría académica se diferencia de otro tipo de acompañamiento personal porque obedece a un proceso de planeación disciplinar que está orientado desde la asignatura específica propia de cada experto en el tema, incluye aspectos pedagógicos para que el estudiante desarrolle elementos de aprendizaje autónomo, relacionados con autoevaluación, análisis, planeación, establecimiento de objetivos, ejecución de acciones concretas; de esta manera contribuye a que el estudiante encuentre sus propias estrategias de estudio y procesos metacognitivos.

Por: Nohora Adriana Rodríguez Forero, Elsa Liliana Sierra Uribe y Carlos Eduardo Buitrago. Docentes de la Facultad de Educación

## La inteligencia emocional, una competencia esencial para el docente

La sociedad actual exige y requiere una amplia gama de competencias en los maestros a quienes ha confiado la misión de moldear y formar los individuos que la conformarán. El presente escrito se centrará en la importancia del desarrollo de las competencias o habilidades emocionales que debe poseer todo aquel que pretenda dedicarse a la labor docente. Por lo tanto la afirmación que servirá de base para la presente reflexión es: La educación en la inteligencia emocional debe hacer parte del plan de formación del docente actual de manera especial del docente de la primera infancia.

Es bien sabido que la formación impartida a los aspirantes a ser educadores de la primera infancia comprende áreas como la psicología, el arte, la formación lingüística, entre otras. Pero ¿Cuál es el lugar que ocupa la formación o educación en inteligencia emocional? El término Inteligencia Emocional ha sido empleado por diferentes autores para designar el conjunto de habilidades que le permiten al individuo identificar y manejar sus emociones, desarrollar empatía y dirigir las relaciones con los demás (Goleman, 1995). De ahí que el desarrollo de dicha inteligencia sea fundamental para quienes han de desarrollar permanentemente una actividad relacional. Tal es el caso de los docentes: si un educador tiene como base y

Continúa Pág 4

fuente de su labor el constante intercambio entre él, los estudiantes y sus familias, no puede dejarse de lado la conformación de una adecuada y eficaz estructura relacional que permita y facilite el éxito de su trabajo.

Lo afirman los científicos del desarrollo en sus investigaciones: “el desarrollo humano comprende tres ámbitos principales: físico, cognoscitivo y psicosocial” (Papalia, Wendkos, & Duskin, 2010). Entonces, como la función del docente de la primera infancia es ocuparse del desarrollo integral de los niños, es de gran importancia que se haga consciente de que en la medida en que despliegue y viva su desarrollo emocional, ejercerá una influencia adecuada o errónea en los infantes.

Los niños en la primera infancia que llegan a los centros educativos atraviesan por diferentes etapas del desarrollo afectivo que, según Piaget, van desde la anomia hasta la adquisición de la autonomía y, según Wallon, se dan en un recorrido desde el estadio impulsivo hasta el de la socialización. Pero todo este proceso está mediado e intervenido directa e indirectamente por los adultos de referencia que actúan en la vida del niño.

Esto está sustentado en la identificación, término que utilizan los psicólogos para designar el proceso de imitación que realizan los niños del comportamiento de otras personas, en especial de los adultos que le son más significativos. “La identificación se considera como la igualación simbólica de sí mismo con otra persona” (Obujova & Shapovalenko, 2010). El niño, al realizar el proceso de identificación, está asumiendo y asimilando el comportamiento estándar de la sociedad en la que se encuentra y sus respectivas normas morales (Obujova & Shapovalenko, 2010).

Es por esto que la forma y los recursos que emplee el educador para manejar y controlar su inteligencia emocional intervendrá directamente en el modo como sus estudiantes aprendan a identificar, manejar y vivir sus emociones; de esta forma, un docente que sepa identificar en sí mismo las diferentes emociones que puede experimentar en el transcurso de un día en el aula, podrá manejarlas de una manera adecuada para que éstas no interfieran o alteren su plan de trabajo.

Este proceso podrá llevarlo a un mejor manejo de la empatía con sus estudiantes y culminará en una fluidez adecuada entre sus propias expectativas y las necesidades concretas de los niños que pueden llegar a modificar o cambiar por completo su planeación. Si el docente logra hacerse consciente de todos estos procesos y es capaz de controlar lo que se le presente en la clase, podrá aprovecharse de la situación para entrar más en sintonía con los niños.



Foto cortesía// Hugo Ortiz R.

No se trata en absoluto de que el docente sea un dechado de virtudes o un modelo perfecto, pues la realidad humana es que el proceso de desarrollo dura toda la vida; pero el hecho de poseer una inteligencia emocional desarrollada, le ayudará a sortear con éxito la necesidad que tiene de equilibrar su vida personal con su vida laboral, la realidad de que existen niños con los cuales se genera una empatía espontánea y otros con los que es necesario aplicar diferentes tácticas de acercamiento, entre muchas otras realidades.

Por todo lo expuesto se evidencia que la educación en la inteligencia emocional debe hacer parte del plan de formación del docente actual de manera especial del docente de la primera infancia.

Por: Hna. Claudia Alexandra P.I.J

Estudiante de IV Semestre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil

## Cultura y sociedad

La educación aparece desde las comunidades primitivas y en cada una de las generaciones se ha ido transmitiendo conocimiento, empezando por los modos de producción, por el trabajo en equipo y por las habilidades que desarrollaban con el fin de cubrir ciertas necesidades: cazar, pescar, cultivar, etc.

La base cultural del proceso enseñanza-aprendizaje se centra en los procesos de domesticación de lo natural, de dominio sobre lo natural, donde el trabajo se suma a los procesos de transformación e hizo del hombre un ser social. La agricultura, la ganadería y la elaboración de armas y herramientas posibilitaban dicha domesticación o dominio, conocimiento ancestral que se transmitía de generación en generación, y donde la imitación y la observación son los principales métodos de aprendizaje.

*“Todos somos muy ignorantes. Lo que ocurre es que no todos ignoramos las mismas cosas”*

*Albert Einstein*

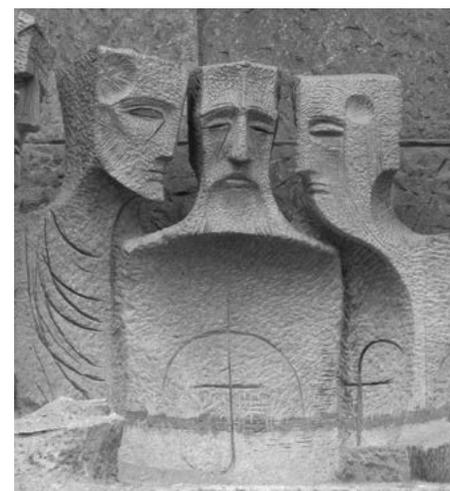


Foto cortesía// Hugo Ortiz R.

Muchas de estas actividades humanas, de las más antiguas, quedaron plasmadas en rocas con la sangre de los toros (es algo muy interesante de recordar) y es por ello que sabemos cómo y qué cazaban; es así como el conocimiento se pasaba de una generación a otra, por medio de leyendas, cuentos, mitos, danzas, grabados, pinturas, ritos y para ello no era necesaria la escritura y TODOS aprendían de TODOS. Era una cultura unida donde experimentaban en común y los instrumentos y el modo de producción era para el bienestar de todos.

Aunque el desarrollo de la escritura tardó siglos y hasta milenios en aparecer, una vez descubierta se empezaron a realizar relatos, poemas, historias y muchas de las cosas que hoy conocemos.

El problema inicia cuando la calidad de vida resulta ser mejor para unos y no para todos, con la aparición de la propiedad privada, del dinero y de la moneda, dando inicio al dominio de unos sobre otros, a las castas y a la estratificación social. La educación ya no es para todos sino para aquellos que tienen dinero y pueden pagar un tutor que les enseñe, porque ya los padres no son los maestros.

¿En qué momento nuestros antepasados dejaron que esto sucediera? ¿Por qué aunque la evolución nos ha facilitado mucho la vida, también nos ha vuelto envidiosos, rencorosos e interesados? y ¿Qué habría pasado si esto no hubiera sucedido?...

Son muchos los interrogantes que podría poner en este escrito, pero son pocas las respuestas que se podrían dar de mi parte con total certeza.

Lo que sí puedo decir con total seguridad es que en nuestras manos está recuperar la educación, no sólo transmitir un conocimiento como lo hacían nuestros ancestros, sino darle la oportunidad al estudiante de saber ser, saber saber, y saber hacer; y al docente de arriesgarse y retarse todos los días, sin importar estratos económicos o sociales, ya que esto más que una profesión es una vocación. La mejor riqueza que uno puede darle a una persona es una formación integral con la cual pueda defenderse y actuar en cualquier medio social, por hostil que sea.

Por: Tatiana Motta

Estudiante de VI Semestre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil

## Crean prueba para orientación profesional de los jóvenes colombianos completamente gratuita

La Universidad El Bosque con apoyo del Ministerio de Educación Nacional desarrolló prueba de intereses que apoya los procesos de orientación profesional.

La prueba, accesible a través del sitio web de la Universidad El Bosque, se dirige especialmente a jóvenes que están cursando los últimos años de bachillerato.

Para las Instituciones de Educación Superior, el estudio de toma de decisiones profesionales, se ha vuelto una de las áreas de mayor impacto dado que dichas decisiones de aspirantes y estudiantes matriculados, pueden influir en su rendimiento y desempeño, así como en la mortalidad académica y futuras deserciones. Decidir qué carrera estudiar es una de las tareas más difíciles en la secundaria, muchos jóvenes se inscriben en programas guiándose por tradiciones familiares, presupuesto o financiación, y por presión social muchos se apresuran a tomar decisiones sin tener una apropiada orientación profesional.

Por tal motivo la Universidad El Bosque, con el apoyo del Ministerio de Educación Nacional, ha creado una "Prueba de Intereses" que hace parte de su programa "Éxito Estudiantil", cuyo objetivo es lograr que los aspirantes que

desean ingresar a la educación superior tengan una herramienta que apoye la toma de decisiones y, de esta forma, contribuir a procesos de orientación profesional que conlleven a la permanencia en la Educación Superior.

La Universidad se ha destacado por tener un número alto de estudiantes que terminan con éxito sus carreras gracias a programas y proyectos de Éxito Estudiantil, los cuales los guían y acompañan desde el principio de sus estudios universitarios hasta lograr su ubicación laboral.

Esta prueba consta de preguntas correspondientes a varias áreas profesionales, con las cuales se indaga en los gustos e intereses de quien la realiza. La "Prueba de Intereses de la Universidad El Bosque" ha sido especialmente creada para adolescentes que cursan el bachillerato, ya que ayuda a identificar metas educativas y profesionales.

La Prueba es orientada a partir del modelo psicosocial y diseñada por expertos en psicometría, psicología, y con apoyo de profesionales de otras disciplinas. Es de fácil acceso y estará a disposición de todo el país a partir del 18 de octubre por medio del sitio web de la Universidad.

Por: Coordinación Éxito Estudiantil-Vicerrectoría Académica

## Súper Matico Juega, diviértete y aprende



Imagen cortesía// Sandra Milena Cubides

Las matemáticas son fundamentales para el desarrollo mental de los niños, los ayuda a desarrollar el razonamiento lógico, resolver problemas en situaciones de la vida cotidiana y, en general, entender el funcionamiento del mundo que los rodea.

Sin duda uno de los problemas más frecuentes en la enseñanza de las matemáticas está relacionado con la dificultad que tienen los docentes para hacer que los niños comprendan su utilidad en la vida cotidiana. Ya que, si bien es cierto los niños

Continúa Pág 6

resuelven problemas matemáticos de su entorno de manera espontánea, se les dificulta volver conscientes dichos procesos, conceptualizar, y volver sobre los pasos en un proceso reversible.

De tal manera que uno de los principales problemas en el aprendizaje es la forma en que los estudiantes siguen viendo las matemáticas como algo que carece de sentido para su vida, ven la suma a partir de una representación gráfica ( $2 + 2 = 4$ ) de manera totalmente descontextualizada, sin lograr con ello consolidar una representación conceptual de la suma articulada con su quehacer diario.

En vista de la anterior problemática, el proyecto titulado Super Mático (Juega, diviértete y aprende), elaborado con el fin de optar al título de licenciada en Educación para la Primera Infancia, procura que el estudiante logre comprender el significado real de la suma, reconozca el por qué se realiza determinado procedimiento para dar solución a un problema y, por otra parte, promueve actividades significativas, ya que parten precisamente de los intereses y motivaciones de los mismos estudiantes a la hora de aprender.

La propuesta cobija varias estrategias de enseñanza que busca que los estudiantes adquieran el aprendizaje deseado sobre la suma. Una de las estrategias más importantes se centra en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), algo que es de interés y motiva a los estudiantes. Con este recurso virtual podrán jugar y experimentar, mientras aprenden algunas nociones matemáticas sobre la operación de la suma de manera significativa.

El proyecto, además de contribuir con estrategias didácticas que permiten a los docentes innovar en sus prácticas educativas favoreciendo el logro de un aprendizaje significativo, promueve una organización secuencial y lógica de cada una de actividades de enseñanza, las cuales llevan al estudiante a construir gradualmente una representación conceptual sobre la suma, a implementar sus propios métodos de solución frente a diferentes problemas de la vida cotidiana, y a dotar de sentido y significado las matemáticas lo que le permite mejorar la comprensión del mundo exterior.

Finalmente, se puede decir que esta investigación también contribuye de manera significativa en el currículo. El diseño de las estrategias didácticas atiende una necesidad pedagógica que se ha generalizado a lo largo de la historia (articular los conceptos matemáticos con la vida de los estudiantes), y desarrolla habilidades y competencias en el "tema" particular de la suma en procura de una **Calidad educativa**.

Por: Sandra Milena Cubides López Estudiante de VI Semestre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil

## ¿Una educación por el movimiento?



Imagen tomada de: <http://www.guiainfantil.com/blog/594/una-rutina-mas-sana-y-activa-para-los-ninos.html>.

En la educación actual se tratan una serie de aspectos, métodos y formas que buscan contribuir al mejoramiento constante del cómo enseñar. Con la idea de aportar a la práctica educativa, abordo el área de la educación por el movimiento como pilar de la educación inicial, la cual, a partir de una formación integral del ser desde el movimiento, permite desarrollar en el niño habilidades y cualidades que potenciaran su desempeño en las distintas áreas que le competen en su proceso formativo escolar y social, algunas de estas son: una mejor formación de cuerpos neuronales, un desarrollo corporal adecuado a su etapa de vida, también fomenta la imaginación y la creatividad a partir de su cuerpo, entre otros.

La invitación que le hago a los docentes que se desempeñan en la educación inicial es a que haya un proceso de reflexión permanente acerca de las prácticas que en el escenario de la formación llevan a cabo, si en realidad permite potenciar y desarrollar los aspectos más relevantes del niño; con esto no deseo afirmar que la educación por el movimiento sea lo mejor para formar, pero si deseo incitar a intentar enseñar desde diferentes aspectos y espacios para acrecentar el aprendizaje del niño, en este caso desde el cuerpo como actor principal.

Hay que entender al niño como un sujeto en formación, el cual es ese cuerpo que recibe, experimenta y apropia los contenidos que le ofrecemos y los que el mediante su acción como aprendiz selecciona para su formación. De esta manera, el movimiento, guiado por unos objetivos claros establecidos por los docentes, permite desarrollar el control del cuerpo en diferentes espacios, como la lateralidad, las habilidades motrices que después se derivaran en cualidades motrices, posturas corporales correctas, un cariño por su cuerpo que le permite al niño desarrollar una higiene corporal, en fin... la educación por el movimiento permite un sin número de características que tiene el humano para el adecuado desarrollo de su ser, y lastimosamente muchas veces no son explotadas de la mejor manera.

Los docentes directamente relacionados en el proceso formativo de la educación inicial, deben comprender cada una de las implicaciones que produce el movimiento en el niño, de todas las consecuencias que traería no impartir una formación corporal adecuada en cada etapa de desarrollo de su cuerpo y mirar objetivamente cada una de estas para generar apreciaciones que permitan mejorar estos espacios.

El llamado es a reflexionar desde nuestra acción como docentes e intentar aplicar en cada uno de nuestros campos del conocimiento, una enseñanza por el movimiento e innovar en las dimensiones de formación del niño las cuales buscan una integridad del ser en cada uno de los aspectos que competen en su vida. De igual manera el docente debe buscar espacios de retroalimentación de su práctica y constante mejoramiento del proceso de enseñanza – aprendizaje a partir de una evaluación continua para seguir contribuyendo a este bello proceso de formar seres humanos.

Por: Mario Andrés Agudelo Padilla Máster en Docencia para la Educación Superior

## Práctica comunitaria un esfuerzo interdisciplinario que nace en la Universidad El Bosque



Grupo interdisciplinario: Estudiantes Facultad de Enfermería y Facultad de Educación

La Localidad de Usaquén ha sido el espacio de intervención de varias facultades de la Universidad, en trabajos de proyección social durante muchos años. En este recorrido nos encontramos haciendo trabajo comunitario desde proyectos y enfoques diferentes pero con el mismo propósito, razones que nos llevaron a conocer el trabajo de otras facultades, es por este motivo que el área comunitaria de la Facultad de Odontología, inició un proceso de liderazgo en el Territorio de Santa Bárbara de la localidad de Usaquén para promover, por medio de un trabajo interfacultades y un ejercicio intersectorial e interinstitucional, la aplicación del modelo biopsicosocial y cultural con proyección social y comunitaria de la Universidad, en el mencionado territorio social. Así nace el programa *“Desarrollo integral para la Calidad de Vida del Territorio de Santa Bárbara”* con tres ejes: *Educación, Ambiente y Cultura*; siendo el eje integrador y transversal, *la Salud*.

Las facultades de la Universidad que se han vinculado y se encuentran liderando cada uno de los ejes anteriormente citados son: la Facultad de Educación liderando el *“programa de formación pedagógica a madres comunitarias del territorio de Santa Bárbara”* y a su vez interviniendo los hogares comunitarios y las guarderías de Asodelicias pertenecientes a la misma localidad, por medio de un proyecto de asesoría y acompañamiento, contribuyendo así a la solución de las necesidades y los problemas educativos desde las posibilidades profesionales de los(as) estudiantes de X semestre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil quienes lideran estos procesos de la mano de la facultad de enfermería y de otros docentes y semestres del programa; la Facultad de Biología apoyando el proyecto de recuperación de zonas verdes y agricultura urbana con el proyecto *“volvamos a jugar”* y realizando acciones específicas en el marco de su proyecto de *“estrategias de divulgación de la diversidad articulando la biología y áreas afines”* y Facultad de Artes Plásticas, que ha liderado la capacitación a estudiantes de odontología con talleres de contexto y ha desarrollado acciones específicas en el mejoramiento del entorno de algunos barrios, en el marco de su proyecto de investigación *“Bienestar, arte y sociedad”*.

Este abordaje integral de la comunidad ha permitido realizar un análisis de contexto, a través de la identificación de tres esferas que determinan la calidad de vida. Una de orden general que incluye las políticas institucionales,

nacionales, distritales y locales; los factores culturales, sociales y económicos estructurales. Una esfera particular, que hace referencia a condiciones familiares, escolares, comunitarias en un contexto cercano; y una individual, que corresponde a las condiciones propias del individuo (biológicas, genéticas, salud general y oral, entre otras), permitiendo realizar intervenciones que parten de escuchar las necesidades y expectativas de las comunidades, abriendo así las puertas al desarrollo de los diferentes proyectos, logrando una sensibilización frente a la importancia de la calidad de vida en el individuo y el colectivo, estableciendo un *Trabajo en red* institución – familia – comunidad.

Esta alianza estratégica nos ha mostrado resultados positivos, evidenciando que el trabajo colaborativo y la unión de esfuerzos potencializa y adecúa el trabajo de las Prácticas efectivas de cuidado y autonomía, mejorando la calidad de vida de esta comunidad, y en un futuro cercano, de otras comunidades; promoviendo el liderazgo, la autogestión y el mantenimiento en el tiempo de sus propios procesos; permitiendo además que el ejercicio formativo aporte, se nutra y retroalimente de estas experiencias.

Lo anterior, nos permite hacer una invitación a otras facultades e instituciones que puedan aportar a este sueño en construcción, para afinar y afianzar los procesos; que finalmente mejorarán de manera integral la calidad de vida de esta comunidad.

Por: **Anny Bonilla, Luis Fernando Restrepo y María Soledad Zamora de Ortiz.** Docentes de la Facultad de Odontología y de La Facultad de Educación

## Un Error

Cometí un error,  
un grande error:  
diseñé  
imaginé  
proyecté  
tracé con una línea el futuro de mis  
hijas,  
idealicé sus vidas  
les busqué sueños en otros lugares...

Y aunque fue por amor  
por cariño  
por un propósito  
con buenas intenciones,  
las mejores.  
para que tal vez no sufrieran  
para que estuvieran tranquilas  
para que YO estuviera tranquila...

No debí  
¿por qué me atreví?  
¿por qué pasé horas haciéndolo?  
Pues ahora,  
me siento mal  
me quiero culpar  
¿en qué fallé?  
¿por qué pasó?  
¿no la cuidé?  
¿no la protegí?  
¿qué no le dí?  
¿en qué me excedí?

Pero ya entendí:  
nada pasó  
la vida siguió  
y a nadie culpó.  
¿Y será feliz?  
tal vez más feliz  
que con todas las cosas que le diseñé.  
¿Será capaz?, muy capaz  
porque a pesar que le organicé  
planes que no debí,  
mi ejemplo siempre estuvo ahí.

Hoy todo lo veo más claro  
NO me equivoqué  
NO cometí un error,  
es sólo mi amor  
y la costumbre de soñar  
y querer siempre lo mejor.

Ahora ella está allí  
enfrentada al amor  
con su fuerza interior  
con la seguridad que siempre le dí  
con la madurez con que la crié  
buscando en su interior  
la mejor forma de enfrentar  
esta temprana maternidad.

Por: Martha Catalina Molina Ramírez  
Docente del Programa de Educación Bilingüe

## La metamorfosis de un valiente enamorado

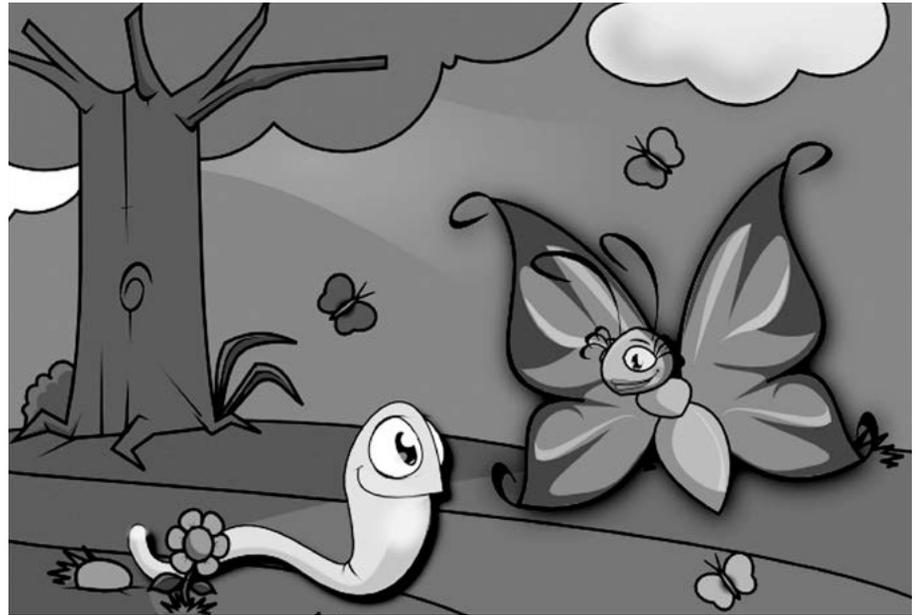


Imagen tomada de: <http://www.actiludis.com/?p=31837>

En el jardín de la finca, cerca de la fuente de agua corriente, un gusanito se alimentaba de las hojas de la enredadera que estaba adherida al muro de piedra. Repentinamente, fue interrumpido por un vientecillo provocado por unas hermosas alas de mariposa. Deslumbrado por tanta belleza, le preguntó dónde vivía; ella, muy triste, contó que acababa de salir del capullo y no encontraba a sus padres.

El gusanito le comentó que nunca había visto un insecto tan hermoso como ella, y que él le ayudaría a buscar a sus padres.

Pero la llegada de un colibrí con su gran pico, hizo a un lado al gusanito para así conquistar a la hermosa mariposa. Como había escuchado la conversación, le propuso que muy pronto encontraría a sus padres, puesto que él recorría a diario todos los jardines de la región y tenía muchos informantes; así las cosas, la bella alada se olvidó del tímido amigo conseguido y se fue revoloteando con el rápido chupador de flores. Sin embargo, el gusanito, que había quedado muy enamorado, recorrió todos los tallos de la enredadera, averiguando a las arañas, tijeretas y abejas por los padres de tan hermosa aparición; hasta que llegó a la gruta de las orquídeas donde encontró a la familia de las mariposas que estaban muy acongojadas por la pérdida de su pequeña hija.

Entonces con cautela se acercó a la madre y le contó lo que había sucedido; ella, muy apesadumbrada, se puso a llorar porque sabía que el colibrí la encerraría en el tronco viejo del cedro sin posibilidad de poder salir de nuevo. Al conocer lo que estaba pasando y al ver a la madre tan angustiada, el padre se acercó y le propuso al gusanito que si él la rescataba se podía casar con ella.

El intrépido gusanito se llenó de valor y se fue a recorrer muchos caminos, donde se encontró con un cucarrón, que le advirtió de los peligros que podía encontrar; sin embargo, el gusanito no desistió en cumplir su sueño de casarse con la mariposa más hermosa del jardín. Cerca del viejo cedro había un gallinero, por donde trepó por el anejo sigilosamente para no ser descubierto por las devoradoras gallinas, pero con tan mala suerte que cerca del gallinero se encontraba un gran sapo, el cual estirando su pegajosa lengua, se lo devoró.

La hermosa mariposa estaba viendo desde el tronco del viejo cedro lo que estaba pasando; lloró inconsolablemente formando con sus lágrimas un gran charco donde el sapo llegó a beber. El gusanito que se hallaba en el estómago

del sapo, al sentir las lágrimas de su amada, empezó a vivir una transformación y en contados minutos se le formaron dos grandes alas. Se asustó tanto que empezó a revolotear en el estómago logrando que el sapo eructara y lo expulsara. Estando libre, voló hacia su amada y la liberó. Los dos huyeron hacia la gruta de las mariposas y al llegar su madre la recibió con un emotivo aletazo, preguntándole quién era su gran amigo. Él, extrañado de no ser reconocido por ella, se observó en el reflejo de la fuente y se sorprendió al verse como mariposa.

El padre de su enamorada lo reconoció en ese mismo instante, explicándole la metamorfosis que experimentan las mariposas y le expresó lo orgulloso que se sentía al dejar a su hija en las mejores alas.

Por: Paulina Bernal Estudiante  
de III Semestre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil

## En el cambio climático, el hombre en la Tierra

Como fenómeno natural, el cambio climático hace referencia a las variaciones de temperatura terrestre, producidas por la concentración de calor diario en la atmósfera<sup>1</sup> que difícilmente es liberado al espacio. Sin dicha liberación de calor, el aumento de la temperatura es inevitable, lo cual ocasiona desastres ambientales.

Empero, algunos académicos<sup>2</sup> consideran que desde hace 10 mil años atrás, las variaciones que se produjeron en la composición de la atmósfera permitieron el surgimiento y desarrollo de muchas especies, tanto vegetales como animales, de manera que el cambio climático es natural al planeta.

Por otra parte, otros investigadores de diferentes áreas científicas consideran que la influencia que ejercen los humanos desde la antigüedad ha generado cambios climáticos y medioambientales como ninguna otra especie terrestre. Razón por la cual, es urgente que como especie, asumamos nuestra responsabilidad y frenemos la devastación de nuestro paso por la Tierra.

Estas dos visiones no son opuestas entre sí, más bien muestran la mixtura del entendimiento que se ha hecho sobre un problema que cada vez cobra más relevancia. No obstante, otras miradas no académicas se hacen necesarias para aportar a la construcción de soluciones que desaceleren ese afán occidental por el progreso y desarrollo.

Además, organismos internacionales han generado acuerdos en aras de comprometer a los gobiernos para la ejecución de soluciones locales y regionales acordes a cada país. Sin embargo, aún estamos lejos de aplicar propuestas que mejoren las condiciones climáticas en el planeta.

Todo lo cual refuerza la idea que la educación es el camino que posibilita crear consciencia y generar actitudes de cambio más armónicas con la conservación de especies animales y botánicas para mejorar el futuro para las generaciones venideras.

La educación entendida como proceso, puede integrar el interés y facilidad innata en el ser humano por aprender otro idioma –como lo señala Chomsky– con la necesidad de interactuar y comprender a otras especies animales, para generar así una educación de la conservación desde la enseñanza y aprendizaje de otra lengua. El cómo hacerlo será parte del proceso que como estudiante trabajaré a lo largo de la carrera.

La atmósfera, es la capa compuesta por gases como nitrógeno, oxígeno, dióxido de carbono, metano y óxido nítrico que protegen a la Tierra de la intensidad de los rayos solares y retienen el calor del planeta. (Estrada, 2001: 7-8) Geólogos, arqueólogos y antropólogos. Ver el compendio de trabajos



Foto cortesía// Hugo Ortiz R.

investigativos: Cano, Martha; López, Carlos y Rodríguez, Diana. Cambios Ambientales en Perspectiva Histórica. Ecología histórica y cultura ambiental Vol. 2. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira, 2006.

Por: Ingrid Bohórquez Estudiante  
de III Semestre del Programa de Educación Bilingüe

## La casa del nunca

En un pueblo artesano vivían familias Trabajadoras. Estas familias se levantaban temprano y hacían rendir su día, y así, por la tarde disfrutaban su tiempo con los vecinos. Cada familia tenía labores distintas. Unos eran Panaderos, otros Carpinteros, otros Profesores, y demás. Todos disfrutaban las labores que tenían y trabajaban duro, Todos excepto los Ya Voy.

Los Ya Voy eran de los que dejaban las cosas para mañana; los que decían: “un ratito más”. Por las mañanas una alarma del reloj, no era suficiente, sólo hasta la tercera decidían pararse; ojos todavía empijados, y todos los sentidos somnolientos. Mientras tanto los Carpinteros martillaban, serruchaban y tallaban en los troncos, objetos detallados con gran esfuerzo; los Panaderos abrían sus ventanas para dejar salir el olor delicioso del pan mañanero listo para el desayuno; en las escuelas los Profesores inspiraban a sus alumnos para vivir el aquí y el ahora. Todos parecían tener labores que se proponían y terminaban. Sin embargo, los Ya Voy no comenzaban.

Cada paso hacia el después, los llevaba por inercia, más cerca a la Casa del Nunca. Durante

Continúa Pág 10

el camino, buscaban pero no actuaban. Pasaban de pueblo en pueblo, pero la atracción del Nunca era cada vez más fuerte. Después de vagar por mucho tiempo, el Nunca se disfrazó de casa abandonada. Parecía un refugio momentáneo. Pero con cada ya voy que decían, el Nunca se los tragaba.

El pueblo artesano nunca olvidó a los Ya Voy, y cada vez que alguno de sus hijos tiene una excusa para no hacer sus labores y dice: “¡Ya voy!” las familias responden: “El camino del Ya Voy conduce a la Casa del Nunca”.

Por: Lina María Cala Lara, Estudiante de III semestre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil

## Teaching teenagers

Is a teenagers' group a challenge for you as a teacher? Are you excited to work with them? Even when at some moments, we as teachers might feel insecure about our performance, we need to learn how to work and overcome all kind of difficulties. In that sense, you might find useful these tips in order to obtain better result in your classes.

The first tip to obtain better results when working with teens is to let them know that you understand their language by using an appropriate speech. It will definitely help you to establish a connection with your students providing them with the confidence to share their personal points of view and beliefs no matter if their thoughts differ from yours. An appropriate lexica use will definitely get you closer to reach your students attention.

Another tip is to use as much visual information as possible. A clear example of that are the posters or timelines because they catch the student's attention easily, and as a teacher, you will probably have the opportunity to state the main aspects or topics of your classes. Technological tools or any other kind of visual aids might help you a lot; otherwise, they will get bored and distracted.

Finally and most importantly, make them part of the class itself. In that sense they will construct their knowledge based on many variables and not just on information provided by the teacher. Some of those variables may be the experiences, the previous ideas and the new information, which, as a result, will end up in meaningful learning.

As a result of using these tips, teachers will be more comfortable and confident with their students because they will be able to make a real and genuine connection with them. In such a different atmosphere, teaching and learning processes will be truly effective.

By: Marlin Moscote Estudiante de VI Semestre del Programa de Educación Bilingüe

## La inclusión desde una mirada positiva



Foto cortesía// Hugo Ortiz R.

Cuando nos referimos a la palabra inclusión en educación hablamos de la valoración y aceptación de las capacidades individuales del estudiante con necesidades educativas especiales, con la intención de potenciarlas al máximo, permitiendo la participación y socialización de éste con otros estudiantes, ya sean convencionales o en la misma situación. Siendo de este modo, encontramos que “el objetivo de la inclusión consiste en garantizar que todos los alumnos sean aceptados en pie de igualdad, reconocidos por lo que cada uno tiene que ofrecer a la comunidad educativa” (Stainback 1999). Y entre otras cosas terminar con la exclusión.

Pero ¿qué encontramos cuando mencionamos en un comentario o charla la palabra “inclusión”? Generalmente salen a flote diversos puntos de vista y objeciones, desde el “estoy de acuerdo” hasta el “no es conveniente para los niños”. Hay muchas personas que opinan que la inclusión acarrea problemas para los docentes en un salón de clase y para los colegios, y por citar algunos ejemplos, no es raro escuchar frases como las siguientes: “una maestra con 30 niños en un salón de clases y dos de ellos con síndrome de Down, ¡pobre!”, “la maestra no puede retrasar el proceso de un estudiante con aprendizaje avanzado por un estudiante que necesita una educación especializada y personalizada” o esta otra vez, donde afirma que “el colegio podría tener un descenso en la calidad”. En fin, encontramos bastantes puntos de vista, los cuales muchos, considero, se han lanzado al comentario sin hacer antes un análisis de lo que realmente es o como se maneja al interior de un colegio. Aparte de las anteriores ideas prejuiciosas, podemos hacer una mirada desde un punto de vista más positivo.

Escuchemos una de las intenciones del proyecto: “La educación inclusiva no es algo que tenga que ver meramente con facilitar el acceso a las escuelas ordinarias a los alumnos que han sido previamente excluidos” (Barton, 1998). De acuerdo con lo anterior se entiende que la inclusión no es solo recibir a los niños con alguna necesidad educativa especial (NEE) y tenerlos en un colegio como una obra de caridad, sino que detrás de esto hay más que obras de esta especie, hay oportunidades, equipos de trabajos, niños que merecen una educación de calidad y por supuesto familias que esperan encontrar un lugar donde su hijo no sólo sea aceptado sino que también sea feliz.

Entonces ¿qué hay de trasfondo al recibir a un niño con necesidades educativas en una institución? Cuando un colegio inicia un proceso de inclusión debe contar con algunas precisiones con el fin de prestar el mejor servicio, ya que en el caso de la inclusión la institución educativa se debe ajustar a las necesidades del estudiante y no a la inversa, debe contar entre otras cosas con una planta física adecuada, profesionales especializados, material didáctico y escolar específico, adaptaciones curriculares y las ayudas necesarias para que el aprendizaje sea satisfactorio.

Además de las adaptaciones tanto curriculares como de adecuación de planta física, otro punto importante que no se puede dejar de lado es el Rol del maestro. Al respecto recuerdo que una educadora especial dijo una vez: “se necesita 50% cabeza y 50% corazón” en el caso de atención de niños con necesidades especiales. En este sentido, los docentes más que conocimientos necesitan ser integrales, dispuestos a asumir retos, firmes, donde no se sientan sometidos ni amenazados, renegando porque tienen más trabajo, sino comprometidos con su labor, maestros flexibles pero no condescendientes y que por supuesto en el aula de clase generen un ambiente enriquecido teniendo en cuenta cada estudiante. Es decir el maestro cumple un papel fundamental.

Ronda en mi mente una reflexión final: sea educación convencional o especial sería mejor utilizar el término de educación inclusiva, sean los niños que sean, pues son el presente de nuestra cultura, son seres humanos que estamos educando y dirigiendo hacia el camino de la vida, niños que merecen convivir con otros, reconocer diferencias y asumir sus condiciones. Estoy en pro de la inclusión y aunque genera dudas e interrogantes de ¿cómo sería?, ¿qué tal me tocara? Adoptaría algunas de las características anteriormente planteadas, o afrontaría el reto con la altura que la demanda de la educación “especial” necesita.

Si quieres conocer más información ingresa al siguiente link:

<http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=1>

Por: **Jennypher Orozco Quiceno**  
Estudiante de V Semestre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil

## Práctica algo más que una simple experiencia

Hace 5 años se inició una aventura, llena de sueños y deseos por cumplir, al comienzo de esta aventura se encontró gran diversidad de personas, clases sociales, formas de pensar y de sentir, este era uno de los primeros desafíos como persona y docente que teníamos por superar. Pero había algo que todas teníamos en común, nos daba igualdad y que nos dirigía al mismo fin, el desafío por aprender.

Cuando ingresamos por primera vez a clase la idea de poder educar a los niños, parecía una misión casi imposible de lograr, sin embargo cada atardecer el pensamiento era más profundo y más preocupante pues el miedo a fracasar era un temor que todas debíamos superar.

Sin embargo, la ayuda no tardó en llegar y cada uno de nuestros maestros hizo que esa absurda idea desapareciera mostrándonos un mundo lleno de sorpresas, juegos, onces, tareas, ocurrencias, besos y abrazos, un mundo completamente nuevo por explorar e investigar.

Después de muchos semestres de teoría, simuladores y exploraciones, el gran semestre no se hizo esperar, el uniforme perfectamente portado nos demostraba igualdad y que a pesar de los obstáculos seguíamos por el mismo camino con el que ingresamos a la universidad, la carpeta completa, la gran espera de aquel primer niño o niña que dijera “profe” era un deseo que añorábamos alcanzar y



Foto cortesía //Viviana Castañeda

*“El mundo habla a la mente.  
Un maestro habla más  
íntimamente; habla al corazón.”*

*Haim Guinott*

después de un día de práctica lleno de innovación, juegos y alegría era un complemento perfecto para colocar toda esa teoría a laborar y a trabajar.

Los aprendizajes en los sitios de práctica fueron muy productivos y enriquecedores, conocí grandes docentes y niños con características excepcionales, sin embargo mi máxima experiencia fue mi sitio de trabajo, realizar mis prácticas allí, me permitió innovar en el aula, salir del contexto rutinario de todos los días y realizar actividades más dinámicas que me permitieron llegar a crear un vínculo más estrecho con los niños y demostrar a la institución la importancia de generar espacios lúdicos para el desarrollo de las dimensiones del niño.

Concluyo dando las gracias a las docentes, asesoras de la universidad, tutoras de las instituciones educativas y a todos los profesores del programa, por permitir realizar mi sueños y así poner en práctica todo los conocimientos adquiridos, las experiencias vivenciadas y forjadas en mí, ser maestra durante todo el transcurso de mi carrera y así abrirme un gran camino hacia el éxito y el amor por mi profesión, demostrándome todos los días que puedo ser una mediadora de aprendizaje para la nueva generación de niños que requieran nuestra atención.

Por: **Yenny Catherine Herreño Infante** Estudiante de X Semestre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil

## Un ángel en mi clase

### Adiós a mi princesa de chocolate...

Dentro de la práctica pedagógica es muy común lograr identificarte con un niño o niña y recordar tus años de infancia, este caso en particular, es un motivo de agradecimiento a Dios, por la vida de Valeria, una princesa de chocolate que con el pasar de los días, el brillo del sol derretía su corazón. Valeria Lagos Moreno era una niña de 6 años con cáncer, una enfermedad tan dolorosa que solo los valientes pueden enfrentar, esta fue la causante de vivir sin su pierna izquierda, pero esto nunca fue un impedimento para vivir feliz y con ganas de aprender cada día, su mayor ilusión fue aprender a leer, y gracias a Dios y la profesora Martha Santa-coloma, yo pude hacer parte de ese sueño.

Mi princesa de chocolate se fue al cielo el pasado 29 de julio, feliz porque aprendió a leer, dejando nuestros corazones rotos y vacíos. Valeria hoy es un ángel, que vino al mundo a enseñarnos el amor y la grandeza de Dios.

Queridos maestros, esta es una historia de reflexión, es importante vivir el día a día con cada uno de nuestros niños y niñas, pues no sabemos hasta cuándo estarán con nosotros, la huella que dejaron en nuestros corazones y lo mucho que influimos en sus sueños.

A mi princesa de chocolate un adiós y un homenaje por tu valentía, un agradecimiento por hacerme parte de tu corta vida, te amo mi princesa, nunca te olvidaré, porque por ti soy y seré siempre una mujer entregada a mi vocación.

Por: Erika Alexandra Sánchez Roncancio Estudiante de X Semestre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil



Erika Sánchez, Valeria Lagos, despedida de la Práctica, mayo 30 de 2013

## Experiencia práctica docente



Práctica Colegio Santa Mariana de Jesús 2013-1. Melissa Romero. Semestre VIII

Al transcurrir el tiempo en cada semestre, la mayor gratificación que se puede obtener es la asistencia a las Prácticas, ya que allí es donde se observan todas aquellas habilidades y destrezas que hemos adquirido durante cada semestre. En ellas se forjan nuevas estrategias tanto de enseñanza como de aprendizaje, enriquecemos en cada día de Práctica nuestro conocimiento y nuestro ser, con cada una de las personas que conocemos en este lapso de tiempo, corto pero inigualable, ya que nos dejan una marca tan grande que entusiasman a seguir en la formación de ser docente.

La experiencia en la Práctica docente está rodeada de miles de sentimientos, pues al iniciar en un lugar que apenas conocemos, en donde se encuentran diferentes temperamentos, formas de pensar y hasta de ver la vida, genera incertidumbre y miedo a lo que nos vamos a enfrentar... pero después de compartir, reír, aprender, enseñar y hasta llorar con todas las personas que hacen parte de esta travesía, la satisfacción más grande que se puede tener al finalizarla, es una sencilla pero valiosa frase: "miss no te vayas". Es ahí en donde todos esos méritos que nos proponemos desde el principio de cada práctica, se vuelven valiosos siendo esta la mejor recompensa que se pueda obtener al finalizar esta travesía.

Por: Melissa Romero M Estudiante de VIII Semestre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil

## Práctica docente: una maravillosa realidad

La práctica en nuestra carrera es esa parte esencial en la cual descubrimos nuestra vocación y experimentamos por primera vez el trabajo en diversos contextos, los cuales a pesar de la abundancia o la escases monetaria en que nos encontremos en los lugares de practica siempre tendremos un aprendizaje maravilloso, lleno de nuevas experiencias las cuales nos hacen luchar cada día más por lograr obtener ese título de la gran profesión que tendremos.

## Participación de docentes a nivel nacional e internacional



Intitución Educativa Distrital / Divino Maestro

### Simposio Internacional sobre producción de conocimiento en educación y su difusión en publicaciones científicas

El pasado 11 de mayo de 2013, los Doctores Fuensanta Hernández Pina y Javier Maquilón Sánchez, investigadores de la Universidad de Murcia, con el auspicio del Grupo de Investigación RUECA, el ICETEX y la Facultad de Educación llevaron a cabo el simposio Internacional en el auditorio principal de la Universidad El Bosque, con la participación de los estudiantes de la Maestría en Docencia de la Educación Superior, la Especialización en Docencia Universitaria, grupos de las Licenciaturas en Pedagogía Infantil y Educación Bilingüe, docentes de la Universidad e invitados externos de ASCOFADE.

Los planteamientos sobre los diferentes tipos y métodos de investigación científica en educación realizados por la Doctora Hernández Pina, Directora de la Revista de Investigación Educativa (RIE) de la Universidad de Murcia y la difusión del conocimiento de parte del Doctor Maquilón Sánchez, dieron lugar a un importante foro de preguntas, que contó con la participación de los asistentes.

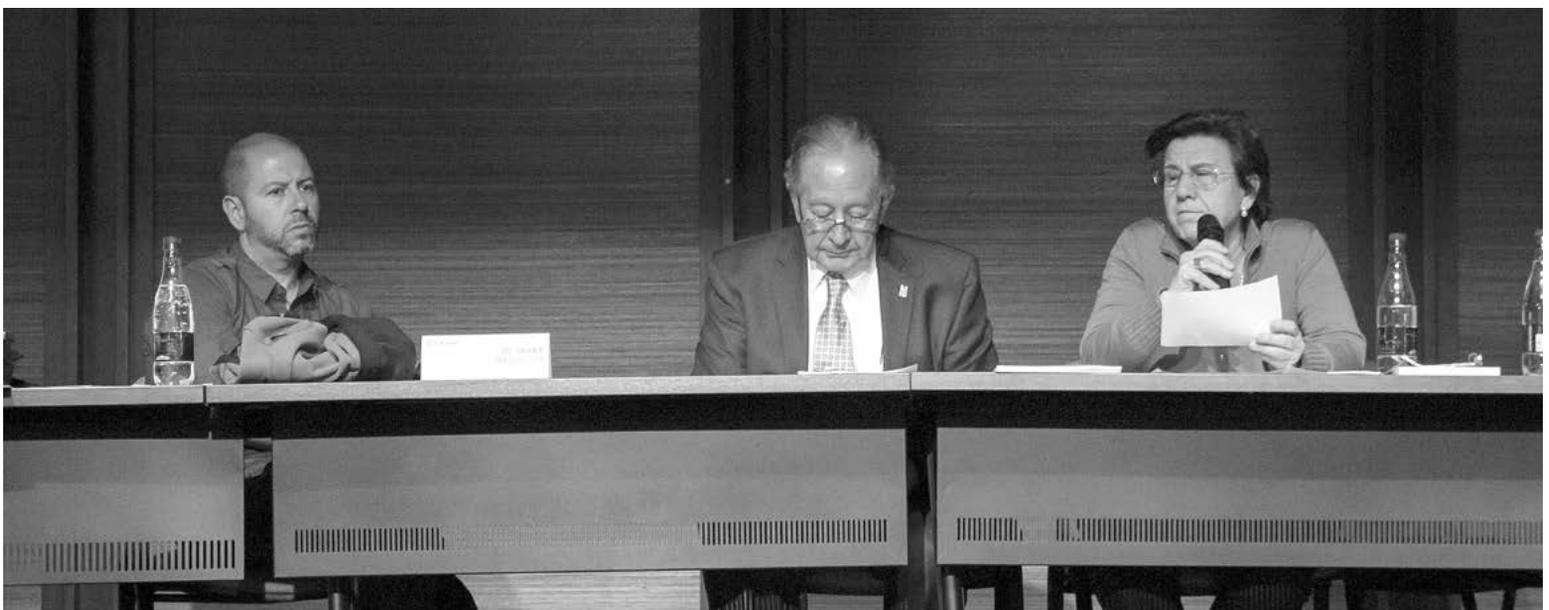
La mayoría de las preguntas estuvieron enfocadas sobre temas relacionados con grupos de investigación, líneas, proyectos y productos cien-

Cada día, ir a un lugar de práctica dispuestas a enseñar nuevas cosas a los niños y niñas a nuestro cargo, hace que en nuestros corazones y en cada una de nosotras crezca esta pasión y vocación por enseñar, pero aparte de esto también aprendemos de cada una de las personas que nos acompañan en esta maravillosa experiencia, porque aunque somos profesionales dedicadas a enseñar, también siempre estamos dispuestas a aprender, a innovar y lograr realmente dejar una huella en cada uno de los estudiantes y en cada una de las instituciones de las cuales hacemos parte.

La práctica universitaria es ese primer paso a nuestro futuro el cual forjaremos cada día, nunca hay que olvidar que esa práctica no es solo una materia de nuestro currículo, sino es nuestra primera experiencia de aprendizaje, la cual nos hará cada día mejores profesionales. En nuestras manos no está solo enseñar y educar a algunos niños y niñas, en nuestras manos esta lograr un cambio y dejar un aprendizaje significativo y una experiencia positiva en cada una de estas personas, que en un futuro formara una sociedad.

Por: Nathaly Yajaira Carrascal Blanco  
Estudiante de X Semestre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil

Continúa Pág 14



Aparecen de izquierda a derecha: Dr. Javier Maquilón Sánchez, Dr. Rodrigo Ospina y Dra. Fuensanta Hernández Pina

tíficos objeto de publicación, procesos y procedimientos para indexación internacional, la evaluación por pares y la publicación en las bases de datos reconocidas Journals, Scopus y otros.

El impacto de este simposio sobre investigación en la Facultad y en la Universidad versó sobre los siguientes aspectos: importancia de la investigación de aula o investigación pedagógica en la cual el profesor debe ser un docente investigador por naturaleza; para el logro de este propósito es fundamental la formación en investigación de los docentes y en escritura científica a fin de que puedan aprovechar las experiencias propias del diario quehacer pedagógico, sistematizarlas y aplicarlas para la mejora de la calidad de la educación; la importancia de publicar en revistas externas a la institución sometiéndola a juicio de las comunidades académicas y científica internacional, pues la endogamia en la difusión de conocimiento genera desconfianza y por consiguiente aparta de la referenciación a otros difusores del conocimiento y finalmente la importancia de promover en las publicaciones de casa, artículos de investigadores externos.

Por: Dr. Rodrigo Ospina Decano Facultad de Educación

### **Simposio Internacional sobre tutoría universitaria, sus fundamentos, metodología y procedimientos**

El evento, auspiciado por el Grupo de Investigación, RUECA, Línea 1: Calidad de la Educación-Reformas de la Facultad y el ICETEX, fue liderado por los Doctores Félix González Jiménez y la Doctora María Escolástica Macías Gómez, profesores investigadores de la Universidad Complutense de Madrid.

El simposio, actividad académica del Proyecto de Investigación Internacional: “La tutoría en la formación Doctoral, selección, proceso formativo y actividad de los docentes, innovación para la mejora de la Educación” trató sobre los fundamentos filosóficos, psicológicos, neurológicos del proceso de aprendizaje en su fase inicial y posteriormente sobre la metodología, procesos y procedimientos en la Tutoría universitaria. De este proyecto hace parte esta Facultad con el Proyecto de investigación “Diseño de un Programa de formación de Tutoría Académica para la Universidad” liderado por las Magísteres Adriana

Rodríguez Forero, Liliana Sierra Uribe, y el Doctor Rodrigo Ospina Duque co-investigador.

En el evento, abierto a la comunidad Universitaria, participaron estudiantes de la Maestría en Docencia de la Educación Superior, Especialización en Docencia Universitaria, últimos semestres de las Licenciaturas en Educación Bilingüe y Pedagogía Infantil, acompañados de sus respectivos coordinadores y profesores. El impacto de este evento se reflejará en el desarrollo del Sistema de Tutoraría Académica en toda la Universidad previsto en el Plan de Desarrollo de la Facultad, con el auspicio del Proyecto Internacional de Tutoría Universitaria.

Por: Ecos Pedagógicos: Comité Editorial

### **Socialización del proyecto “La investigación de innovación en la formación inicial de docentes”. Convenio No. 821 de Noviembre de 2012. MEN – Universidad Javeriana**

El pasado 22 de agosto la Facultad de Educación por invitación de la Universidad Javeriana, participó a través del Decano, Doctor Rodrigo Ospina y la Secretaria Académica, Gladys García, en la socialización de los resultados de este importante proyecto en el cual se dieron aportes para la reflexión y el debate de cómo debe ser la formación para la investigación y la innovación en la formación inicial de los docentes.

El proyecto más que conclusiones definitivas arrojó interesantes inquietudes sobre: 1. La formación para la investigación en la formación inicial de docentes y el aporte a la cultura académica y científica de la universidad; 2. Resignificación de la innovación y de los distintos tipos de prácticas en la formación inicial de docentes; 3. Lugar de las TIC en la formación investigativa para la innovación en la formación inicial de docentes; 4. Propuestas curriculares en la formación inicial de docentes.

El evento contó con la participación del MEN, ASCOFADE y diferentes investigadores en educación.

Por: Ecos Pedagógicos: Comité Editorial



Dr. Rodrigo Ospina, Decano Facultad de Educación

## Internacionalización en casa Conferencia sobre investigación cualitativa en ciencias sociales Agosto 13 de 2013

Con el auspicio de la Universidad de Extremadura España, el profesor investigador Marcelo Sánchez Oro-Sánchez realizó una ponencia y foro de preguntas en la Facultad de Educación sobre “La investigación cualitativa en ciencias sociales y humanas”, tema de alta relevancia si se tiene presente que la educación corresponde a esta área de conocimiento.

El profesor Sánchez Oro inició su presentación, exponiendo el método integrado de investigación en Ciencias Sociales que utiliza tanto la investigación cualitativa como la cuantitativa de acuerdo con los fenómenos o hechos a investigar, relegando al pasado la dicotomía entre investigación positiva o cuántica de las ciencias básicas y la cualitativa aplicada a los fenómenos sociales y humanos. Como ilustración el ponente presentó tres proyectos en marcha, bajo este enfoque de la Universidad de Extremadura España en asocio con las corporaciones y organizaciones responsables de actividades en dichos campos: turismo de retorno desde las grandes ciudades hacia los destinos turísticos de origen, pueblos y veredas; atención integral a la tercera edad y participación política de la mujer en la toma de decisiones de política de impacto social.

El evento contó con la participación del Vicerrector Académico Doctor Miguel Ruíz Rubiano, directivos y profesores de la Facultad de Educación y estudiantes de los últimos semestres de Licenciatura en Pedagogía Infantil y Educación Bilingüe. El impacto institucional del tema, apunta directamente a fortalecer la investigación integrada para el estudio del fenómeno educativo tanto en proyectos de aula, investigación pedagógica como en investigación en ciencias de la educación; marco de las líneas de investigación sobre las cuales se desarrollan proyectos de trabajos de grado y la investigación en la educación avanzada de la Facultad.

Por: Dr. Rodrigo Ospina. Decano Facultad de Educación



Dr. Miguel Ruíz Rubiano. Vicerrector Académico. Universidad El Bosque

## Participación de la Facultad de Educación, en Política Educativa: Taller de reflexión sobre los programas de educación en el país



Foto recuperada de <http://www.eluniversal.com.co/cartagena/educacion/patricia-martinez-se-despide-de-comunidad-educativa-de-la-utb-93791>

Por invitación de la Viceministra de Educación Superior, Doctora Patricia Martínez Barrios, la Facultad de Educación participó con su Decano el Doctor Rodrigo Ospina, el 30 de julio en el MEN; este importante evento trató sobre los siguientes temas: Selección y formación de educadores para la media y superior; remuneración de los docentes, promoción social de la labor docente; los docentes como condición y factor de calidad en los procesos de aseguramiento y acreditación de la calidad de la educación superior y estudio comparado internacional sobre estados del arte en la formación docente.

Del taller se generaron grupos de trabajo para profundizar en cada uno de los temas de la agenda, los cuales serían convocados posteriormente por el MEN. La Facultad de Educación se inscribió en el grupo sobre aseguramiento de la calidad de la Educación Superior. El taller instalado por la Ministra de Educación y dirigido por la Viceministra contó con la participación del CNA, CONACES, ICFES, ASCOFADE, la Asociación de Rectores de Colegios de enseñanza media y la Asociación Nacional de Normales Superiores.

Por: Ecos Pedagógicos: Comité Editorial

## Taller sobre política y sistema colombiano de formación y desarrollo profesional de educadores

Teniendo en cuenta la nueva política del MEN sobre la actividad docente que plantea tres grandes dimensiones: la formación inicial de docentes, la formación en servicio o educación permanente y la profesión docente, en este taller realizado y dirigido por el MEN y la Corporación Teaching and Tutoring de Colombia los días 14 y 15 de agosto de 2013, la Facultad de Educación participó, con el objeto de discutir y consolidar aportes contributivos a la construcción colectiva de esta política.

El taller se realizó a través de cinco mesas de trabajo con base en los siguientes ejes: 1. Vínculos entre componentes del sistema de formación de docentes; 2. Los sujetos de la educación y su lugar en el sistema de formación; 3. Pedagogía, didáctica y el proceso de enseñanza aprendizaje; 4. Investigación pedagógica, componente multifocal del sistema; 5. Evaluación como práctica permanente.

En las mesas de trabajo y plenarias participaron secretarios de educación, rectores de colegios de varios departamentos, ASCOFADE y FECODE, cuyas conclusiones fueron debatidas en plenarias y de las cuales se espera retroalimentación para mejora de la calidad de la formación y desarrollo de educadores a cargo de las Facultades de Educación.

Por: Ecos Pedagógicos: Comité Editorial

## Una oportunidad para compartir saberes y sentires en torno a nuestro saber y práctica docente

En el VI Encuentro de Investigación de la Facultad de Educación celebrado el pasado 25 de abril, se propició un espacio de sensibilización y apropiación de la investigación como parte del saber-hacer del maestro que transforma su entorno y se proyecta en el mismo.

Se contó con la participación de la Dra. Sandra Marcela Durán Chiappe, Directora del Proyecto de Primera Infancia de la Secretaría de Educación del Distrito, quien compartió su ponencia “El lineamiento pedagógico y curricular para la Educación Inicial en el Distrito: Un Desafío para



VI Encuentro de investigación  
Facultad de Educación

## Sistematización de Experiencias Pedagógicas: Saber y Praxis del Maestro



el maestro y la maestra de educación infantil”. En la cual con precisión dio a conocer las nuevas apuestas pedagógicas y educativas en torno a la educación de los niños y niñas de la ciudad de Bogotá.

También estuvo la Dra. Luisa Acuña, profesional especializada y coordinadora de diferentes proyectos en el IDEP (Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico) con su ponencia: “Posibilidades de Investigación en el ciclo Inicial a partir de la experiencia pedagógica”. Además de maestros que por su trabajo académico han sido destacados en la Sexta Versión del Premio a la Investigación e Innovación Educativa organizado por el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico - IDEP, y la Secretaría de Educación del Distrito – SED.2012. A continuación se mencionan las experiencias presentadas:

- ♦ “Rutas Pedagógicas un camino para el desarrollo de competencias: Ludoes-taciones”. 4º puesto Premio Innovación Educativa IDEP 2012. Docentes: Aura María Ospina y Mercedes Mendivelso.
- ♦ “AulaRED: Gestión pedagógica y administrativa con el apoyo de las TIC”. 2º puesto premio Innovación Educativa IDEP 2012. Docentes: Isabel Vargas Rodríguez y Marco Antonio Perafán Ruiz.
- ♦ “Pedagogía del relato: Los derechos en la educación desde la mirada de niños y niñas”. 5to puesto premio Investigación Educativa IDEP 2012. Docentes: Sandra Isabel Terán R.- Joan Carlo Wilches- Nicaela Sánchez-Olga Linares.
- ♦ Ponencia “Análisis del Bullying en el grado octavo del Colegio Nacional Nicolás Esguerra desde la perspectiva de las competencias ciudadanas”. 2º puesto premio Investigación Educativa IDEP 2012. Docente: Juan de la Cruz Jiménez Hernández.

Adicionalmente se contó con la ponencia de Laura Pórtela: “Aprender, desaprender, buscar, inquietarse, comprometerse y sorprenderse: Características del quehacer docente”. Egresada de la primera promoción del Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la universidad quien ha realizado un

ejercicio de autorreflexión en cuanto a su formación y vida académica y profesional. Como un ejemplo del ejercicio investigativo que busca fortalecer la reflexión en torno a la formación de maestros y la necesidad de estar en constante revisión de las propuestas académicas que se ofrecen a quienes aspiran a ser docentes, el grupo interinstitucional conformado por las Universidades de San Buenaventura, La Sabana, la Corporación Universitaria Minuto de Dios, la Fundación Universitaria Los Libertadores y la Universidad El Bosque, compartieron los avances de su proyecto “Las prácticas del Educador infantil” apoyado y financiado por ASCOFADE (Asociación Colombiana de Facultades de Educación).

La posibilidad de este VI Encuentro de investigación ratifica una vez más la necesidad de compartir saberes y a partir de éstos, deconstruir y reconstruir la experiencia docente, reconociendo que son amplios los retos que se plantean pero también una enorme capacidad creativa y transformadora de maestros que con vocación y entrega a su labor logran consolidar sus sueños pedagógicos y con ellos construir sociedad, construir nación y construir un país mejor.

Por: Ruth Stella Chacón Pinilla Docente de la Licenciatura en Pedagogía Infantil

## Segunda Promoción de estudiantes de Maestría en Educación Superior Grados

El pasado 5 de septiembre del presente año, se graduó la segunda promoción de estudiantes de Maestría en La Educación Superior. La Facultad de Educación felicita a sus egresados.

Este programa permite dar un nuevo paso hacia la acreditación de calidad de la Institución.

Gladys Lucía Gómez. Coordinadora de la Maestría en Docencia de la Educación Superior

## III Encuentro de egresados



De izquierda a derecha: Janeth Angarita (Egresada), Gladys García (Egresada), Carlos Buitrago (Docente), Consuelo Martínez (Egresada) y Gladys Gómez (Docente).

En el nuevo campus de la Universidad el Bosque en Chía, el día 7 de septiembre de 2013, se llevó a cabo el III encuentro de Egresados de la Universidad; en la imagen inferior aparecen algunos docentes y egresados de la Maestría en Docencia de la Educación Superior de la Facultad de Educación.

Por: Ecos Pedagógicos: Comité Editorial



En la fotografía aparecen algunos estudiantes de la Maestría en Docencia de la Educación Superior. Facultad de Educación



Universidad de Vigo (España)

### III Congreso Internacional de Docencia Universitaria en Vigo - España

El III Congreso Internacional de Docencia Universitaria llevado a cabo en la Universidad de Vigo, España entre el 20 y el 23 de junio de 2013, tuvo como objetivo difundir las experiencias innovadoras y/o investigadoras realizadas por profesores y profesoras para la mejora de la docencia. Este Congreso contó con la participación de la docente del Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil, María Soledad Zamora de Ortiz, quien presentó la ponencia denominada: “Modelo P-VIRC: Una experiencia didáctica en la docencia universitaria”

El Congreso contó además con la presencia de docentes de universidades del mundo, entre ellas, Portugal, Barcelona, Madrid, Valencia, Brasil, Chile, Ecuador y Colombia. Sus memorias se encuentran disponibles en la Universidad de Vigo.

Por: María Soledad Zamora.

Docente de la Licenciatura en Pedagogía Infantil

### Events conducted organized and/or coordinated by the Bilingual Education Program during 2013/2

Besides regular classes, the Bilingual Education program has organized a number of academic activities this semester.

An agreement with the U.S. Embassy has allowed its Senior English Language Fellow, Eric Johnson Ph.D., to conduct several workshops along the year at the University. On August 13th during the Anglophone Internationalization Week, he conducted the workshop “Beginners English”, specially directed to our pre-service teachers.

On August 21st the Launching of the 48th ASOCOPI Annual Conference was held at the Auditorio Principal. We were highly honored by the presence of its directive board: Helena Guerrero Ph.D., Melba Libia Cárdenas Ph.D. candidate and Álvaro Quintero Polo Ph.D. candidate.

The event included the following presentations:

- ◆ “Exploring Students’ Sense of Cultural Belonging and Intercultural Understanding through the Design of Curricular Units” by Bertha Ramos M.A. and Jahir Aguirre M.A., professors at UPTC.
- ◆ “The Common European Framework, Task-Based Learning and Colombia: Crossroads for an Intercultural Collision or a Path under Construction



The Colombian Association of Teachers of English – ASOCOPI kindly invites you to the Launching of the 48th Annual Conference

## LECTURES

Date: Wednesday - August 21, 2013 Time: 4:00 – 7:00 p.m.  
Venue: Universidad El Bosque, Bogotá, Avenida Carrera 9 No. 131A, 02 Edificio Fundadores  
Room: Auditorio Principal

---

\*Exploring students' sense of cultural belonging and intercultural understanding through the design of curricular units\*  
Bertha Ramos, MA & Jahir Aguirre, MA - Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

\*The Common European Framework, task-based learning, and Colombia: Crossroads for an intercultural collision? Or a path under construction for improvement?\*

Alejandro Galvis, MA - UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

\*Workshop on a video game\*  
Nelson Suarez Lasso, MA - U.S. Embassy

Admission: Free, but registration is limited.  
Please confirm only if you are sure you will be attending by sending an e-mail to [asocopicolombia@gmail.com](mailto:asocopicolombia@gmail.com)  
Phone/Fax: 57 1 211 50 18 www.asocopi.org

for Improvement” by Alejandro Galvis M.A., professor at Los Andes University.

- ◆ “Workshop on a Video Game” by Nelson Suarez M.A., English teaching Program Coordinator, Information Resource Center, U.S. Embassy.

On August 23rd at the Auditorio Central, the book Social Research Applied to English Language, Teaching in Colombian Contexts: Theory and Methods, was launched. Its co-author and compiler was Wilder Escobar M.A., a Bilingual Education staff member. Other



Asocopi en la Universidad El Bosque

co-authors were: Professor Paola Quevedo M.A. (staff member), eight graduates of the Bilingual Education program and an external contributor.

Finally, the 48th ASOCOPI Annual Conference will be held at El Bosque from October 10th to October 12th. Teachers of English from around the country will attend this Conference and our staff member, professor Wilder Escobar, will be one of the national plenary guests.

In this way, the Bilingual Education program constantly contributes to academic processes in benefit of its students.



By: Ivan Aguirre Director del Programa de Educación Bilingüe

## An active participation in academic life at El Bosque University

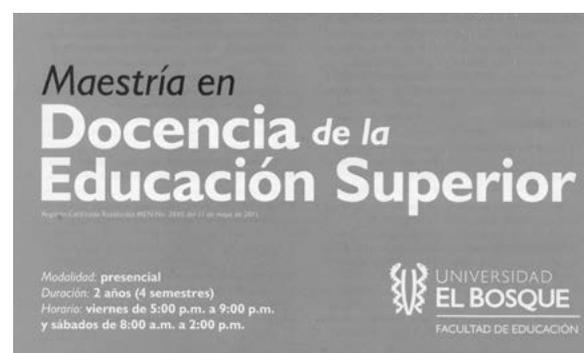
Universidad El Bosque has been propelling a series of initiatives for the enhancement of educational standards such as internationalization, research, and foreign language programs, which have been at the core of academic events. From August the 12th through the 17th, the university held the Internationalization Anglophone Week for which the Education Faculty participated with a project entitled Developing Academic Writing Competences for Sociocultural and Intellectual Exchange in Global Environment by Wilder Escobar M.A., professor for the Bilingual Education Teaching Credentialing Program. This presentation encompassed a longitudinal process, which had its beginnings in a classroom setting and progressed onto channeling students' voices to contexts abroad through the writing of the book *Social Research Applied to English Language Teaching: Theory and Methods* and its diffusion in libraries in Colombia and the United States of America. In addition, the research division, Editorial Universidad El Bosque publishing house,



and the Education Faculty, partnered up in the launching of the aforementioned book bringing together three main areas in which the university has been investing great efforts: internationalization, foreign language development and research. In this perspective, the academic future for the university looks promising when its actions bring our community together as one in the challenging endeavor of the never-ending improvement of educational standards.

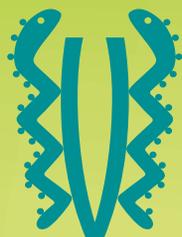
By: Wilder Escobar Docente de la Facultad de Educación, Programa de Educación Bilingüe

## La Facultad de Educación ofrece el Programa de Maestría en Docencia de la Educación Superior



La Facultad de Educación ofrece el programa de Maestría en Docencia de la Educación Superior, el cual se visualiza como una gran oportunidad para cualificar el quehacer y la formación del docente de Educación Superior. Este programa está dirigido tanto a los docentes (o profesionales que aspiren a serlo) de la Universidad El Bosque y de otras universidades, que buscan dotarse de los conocimientos pedagógicos, didácticos y metodológicos indispensables de sus respectivas disciplinas

Gladys Lucía Gómez. Coordinadora de la Maestría en Docencia de la Educación Superior



UNIVERSIDAD  
EL BOSQUE

2013

año de la **auto** ✓  
**evaluación**  
**Institucional**

Entre TODOS  
SEGUIMOS construyendo  
una mejor Universidad



Por una Cultura  
de la **CALIDAD**