

ELECTIVAS LIBRES INSTITUCIONALES 2024-1



FECHA DE INICIO: 22 ENERO 2024

HUMANIDADES Informes sobre salones y cupos: Ext. 1126

Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario		Modalidad	Resumen	
17454	Ciudad recreada: ciudad posible	2	Lunes	16:00	18:00	Presencial	Ciudad recreada, ciudad posible, es una electiva que busca acercar al estudiante a conocer la ciudad, porque allí se vive, se construye y se representa el accionar de las personas en una comunidad, y si la conocemos mejor, va a hacer más viable vivir en ella. Las transformaciones de las calles, el uso de los servicios públicos, los centros de acopio, las iglesias, las plazas de mercado, la arquitectura gubernamental, privada, el crecimiento y la construcción de los barrios y el crecimiento desbordado en la periferia de las ciudades, que han generado el cambio de las formas de vivir, de organización y representación que tienen las personas sobre la ciudad.
160	Plantas medicinales G1	2	Lunes	18:00	20:00	Presencial	Esta ambiciosa propuesta se basa en el hecho que las plantas no son una opción, sino que son una realidad biológica fundamental para que estemos vivos, pues nuestras necesidades básicas (respirar, comer, tomar agua, defecar, orinar, dormir y movernos) son completamente dependientes de las plantas, además han sido y siguen siendo la base de gran parte de las construcciones culturales médicas.
19121	La memoria en colores	2	Martes	14:00	16:00	Presencial	La electiva busca que el estudiante desarrolle a lo largo de los semestres, competencias relacionadas con comunicación, lectura de contexto, re flexibilidad y empatía, entre otros, mediante ejercicios de recuperación y conservación de memoria, así como aprenderán a valorar la memoria como fuente de ayuda a su proceso de formación personal y social. En este sentido, el estudiante se reconocerá a través de la recopilación de narraciones, fotos, dibujos, pinturas, collages para ambientar las imágenes que ayuden a compartir en obras, donde muestren los resultados de esas averiguaciones sobre sus experiencias personales, familiares y sociales
16138	Historia y evolución de la felicidad	2	Martes	14:00	16:00	Presencial	La felicidad se ha convertido en un imperativo de nuestra sociedad a tal punto que desde la economía se cuantifica y se establecen los factores que la aumentan y desde la política se habla de la felicidad de los individuos, como fin último. Por otro lado, hay una estrepitosa incursión de disciplinas como la neurobiología, la bioquímica y la psicología que se han interesado abiertamente por revelar detalladamente los mecanismos de control y de las explicaciones que nos permitan garantizarla, por un lado y por el otro alejar a la no tan deseada, infelicidad.
16457	Expresiones del arte y la violencia en Colombia	2	Martes	16:00	17:40	Presencial asistida por tecnología	Aplicarán sus conocimientos al análisis de documentos fílmicos relacionados con el conflicto armado y la violencia en Colombia, igualmente estudiarán obras literarias, musicales y plásticas que aluden a este tema. Con el fin de lograr una mejor comprensión de nuestra sociedad y los problemas socioculturales vinculados con la persistencia de la violencia, permite entenderla desde una perspectiva que mueve emociones y nos ayuda a dimensionar sus efectos, para estimular nuestro compromiso y creatividad en la búsqueda de soluciones con perspectiva interdisciplinar.
16995	Ciudad y cultura	2	Martes	16:00	17:40	Presencial	La ciudad no es solo un lugar de desarrollo territorial, arquitectónico y de concentración de la población, como generalmente se la define. La ciudad es también un lugar donde se generan diferentes formas de sistemas de intercambio cultural, dado por la información y la comunicación, que transforma las formas de relacionamiento de las comunidades que viven la ciudad.
17658	Ciudadanía, Cine y realidad social	2	Martes	16:00	17:40	Presencial	La electiva "Ciudadanía, cine y realidad social", tiene por objeto acercar al estudiante desde una perspectiva de formación integral y ser un ciudadano integral, a partir del análisis de conceptos, integración a películas, y reflexiones sobre problemas prácticos, hechos y contextos, que le permitan identificar elementos de ciudadanía y la importancia de su participación en las decisiones políticas del Estado.
18350	Escritura erótica	2	Miércoles	9:00	11:00	Presencial	Esta asignatura se propone que sus integrantes reflexionen críticamente sobre el rol del erotismo en la sociedad, sus representaciones e imaginarios, y en su propia vida sensiblemente en relación con su identidad. E
17240	Taller de escritura creativa	2	Miércoles	11:00	13:00	Presencial	La escritura es una manera de interiorizar la literatura desde su misma experiencia creadora, sensorial y experiencial. Para esto el curso brinda herramientas teóricas que el estudiante va apropiando por medio de la práctica, pues a lo largo del curso él mismo va desarrollando piezas de ficción
18175	Series de Tv, pensar y contar el mundo	2	Miércoles	14:00	16:00	Presencial	Las series de televisión son un fenómeno creciente dentro de la cultura popular, hay quien podría creer que son meros productos de entretenimiento y que simplemente están destinados a saciar los deseos del televidente en lo que se refiere al uso de los tiempos de ocio. Pero una mirada más detenida y crítica nos permite identificar que estas producciones hay toda una estructura ideológica y política, y las series construidas con más fineza tienen toda una posición filosófica frente a los problemas éticos de las sociedades contemporáneas.
14267	Filosofía del amor	2	Miércoles	16:00	18:00	Presencial	El amor no es un objeto de estudio académico usual pese a la importancia que le otorgamos los seres humanos y a la asociación que hacemos entre una vida digna de ser vivida y estar involucrados en relaciones amorosas.
160	Plantas medicinales G2	2	Miércoles	18:00	20:00	Presencial	Esta ambiciosa propuesta se basa en el hecho que las plantas no son una opción, sino que son una realidad biológica fundamental para que estemos vivos, pues nuestras necesidades básicas (respirar, comer, tomar agua, defecar, orinar, dormir y movernos) son completamente dependientes de las plantas, además han sido y siguen siendo la base de gran parte de las construcciones culturales médicas.
18201	Cine: un viaje a la realidad	2	Jueves	14:00	16:00	Presencial	El cine no solo representa realidades, podemos decir que puebla lo real y tiene una agencia, contribuye a construir realidad. Esta electiva propone un viaje por esas formas de construcción de lo real, a través de diversos autores y movimientos cinematográficos. Abordaremos el cine como un lenguaje que nos permite leer realidades mediante las imágenes. Para ello, el curso propone apreciar y analizar una serie de filmes vanguardistas y experimentales, que invitan a reflexionar acerca de la existencia humana y los contextos sociales que la constituyen.
18174	Crimen, Cine y Literatura	2	Jueves	14:00	16:00	Presencial	El tema de la asignatura es la ficción criminal: dedicaremos la atención a cuentos y películas que tratan de sucesos y personajes imaginarios y cuyo motivo principal es una acción grave en contra de la ley. En la literatura, estudiaremos el relato detectivesco y la narrativa negra, y en el cine, el film noir o cine negro, sus transformaciones en la tradición del neo-noir y algunas películas que, aunque no pertenecen estrictamente al cine criminal, son afines a él.
16458	Narrativa fantástica	2	Jueves	16:00	17:40	Presencial	La asignatura consiste en una introducción a las formas de lo fantástico en la narrativa de ficción. La temática de lo fantástico sugiere que lo imaginario no es diferente de lo real, sino que es el hecho mismo de tener una imagen del mundo, e insiste en la plasticidad de esa imagen del mundo. De esta manera, la narrativa fantástica interroga al lector acerca de la posibilidad de transformar su concepción del mundo, su experiencia cotidiana y su comprensión de otras personas, culturas y formas de pensar
160	Plantas medicinales G3	2	Jueves	18:00	20:00	Presencial	Esta ambiciosa propuesta se basa en el hecho que las plantas no son una opción, sino que son una realidad biológica fundamental para que estemos vivos, pues nuestras necesidades básicas (respirar, comer, tomar agua, defecar, orinar, dormir y movernos) son completamente dependientes de las plantas, además han sido y siguen siendo la base de gran parte de las construcciones culturales médicas.
17901	Vloggeando Ciencia	3	Viernes	7:00	9:00	Presencial asistida por tecnología	Una de las principales dificultades que presentan los estudiantes universitarios es entender las reglas básicas que hay detrás de la formulación de un proyecto de investigación o de un producto académico en formato audiovisual. Ello se debe a que la metodología relacionada puede llegar a ser muy árida y poco cercana a sus lógicas de aprendizaje. Pero, ¿qué pasaría si se les propone una aproximación a la investigación que implique dinámicas más lúdicas y unas estrategias de comunicación al alcance de todos?
17901	Vloggeando Ciencia	3	Viernes	9:00	11:00	Presencial asistida por tecnología	En este sentido, la asignatura "VLOGGEANDO" CIENCIA- busca ser un puente entre la investigación y la apropiación social del conocimiento, mediante la elaboración de productos audiovisuales que los estudiantes puedan publicar tanto en medios académicos y en redes sociales

17901	Vloggeando Ciencia	3	Viernes	11:00	13:00	Presencial asistida por tecnología	
16137	Historia y evolución del sexo	2	Viernes	11:00	13:00	Presencial	*Si bien el sexo, es el motor determinante para la vida y a menudo los mecanismos exhibidos por otros grupos han sido interpretados e incluso permeado, el contexto cultural y, en ocasiones, marcado derroteros comportamentales en los humanos modernos, no se puede desconocer a su vez, la influencia de los preceptos culturales como moduladores de esos instintos biológicos, particularmente en cuanto a los comportamientos sexuales se refiere. En este sentido el sexo fue considerado durante mucho tiempo como algo pecaminoso y culposo, sujeto de toda clase de juicios morales y casi que extraído de la naturaleza propia del humano y usado incluso como mecanismo de control.*
16140	Conocimiento y naturaleza	2				Virtual	Identificar los conceptos de las ciencias naturales y las ciencias sociales con el fin de relacionarlos con el orden social actual. Analizar la forma en que las sociedades aplican el conocimiento de las ciencias para el manejo de la naturaleza, mediante la presentación de casos. Identificar la relación entre ciencias naturales y ciencias sociales en contextos que involucren aspectos de la vida en comunidad, mediante la realización de un mapa conceptual.
16905	Estrategias básicas para escribir proyectos de investigación	2				Virtual	Esta es una electiva virtual pensada en las necesidades de quienes comienzan a estructurar un proyecto de investigación y tienen dificultades para expresar su propuesta de manera clara y organizada. El curso se desarrolla en 16 semanas en forma de taller, lo cual implica que los participantes aplicarán los conceptos en la estructuración de su propuesta de investigación.

FILOSOFIA Informes sobre salones y cupos: Ext. 1531

CÓDIGO	NOMBRE DE LA ELECTIVA			INICIO	TERMINACIÓN	MODALIDAD	RESUMEN
17652	¿Cómo vivir en tiempos de crisis?	2	Martes	4:00	5:40	Presencial/sincrónico	Una de las tareas fundamentales de la existencia humana es dar sentido a la vida en medio de la adversidad. Vivimos en una época de crisis ambiental, un aparente agotamiento de modelos económicos y de consumo, ritmos frenéticos de producción y exigencias laborales, personales y académicas que nos pueden llevar al agotamiento, a cuestionarnos por el sentido de la existencia. ¿Cómo puede vivirse en medio de tales desafíos? La filosofía es una disciplina que nos puede guiar en cómo desarrollar reflexiones y prácticas que nos ayuden a examinar el sentido nuestra existencia y el valor de nuestra persona.
17817	Lo erótico y lo imaginario	2	Lunes	4:00	5:40	Presencial	En el curso Lo Erótico y lo Imaginario se estudiarán algunas concepciones del amor y del erotismo que por medio de la iconografía, la literatura y la filosofía han destacado en la historia cultural de Occidente. En la Grecia antigua la palabra Eros (Amor) se refería a una actividad universal por la cual lo que no es llega a ser, y así mismo se refería a los vínculos que entlazan a los seres.
19090	En la guerra, no todo se vale	2	Martes	4:00	5:40	Presencial	La guerra tiene reglas. En la guerra, no todo se vale. Estas afirmaciones, sin duda verdaderas en nuestro contexto nacional e internacional, son cuanto menos sorprendentes. Una de las actividades humanas más salvajes e indeseables, tiene reglas. Ahora bien, el contexto bélico colombiano da buena fe de estas reglas.
19367	Ocultismo: ¿Una nueva era espiritual?	2	Jueves	2:00	4:00	Presencial	El neopaganismo, el pensamiento positivo, las afirmaciones, la teología de la prosperidad, las canalizaciones de inteligencias extraterrestres o extradimensionales, Galia, la numerología y tantas otras expresiones de las neo-espiritualidades pueden parecer sorprendentes y a veces incomprensibles. Con relativa facilidad y sorpresa escuchamos declaraciones como la siguiente: "Yo me considero católica, disfruto mucho de la misa, pero ahora lo veo distinto, con más conocimiento.
19109	A la sombra de la ley	2	Martes	2:00	4:00	Presencial	La libertad es, en principio, uno de los valores rectores de una democracia, tanto más si se trata de una democracia liberal. Ahora bien, los Estados, incluidos los democráticos, suponen algún tipo de limitación de la libertad de los ciudadanos. En un sentido relevante, podríamos afirmar que la libertad civil se encuentra en la sombra de la ley, esto es, se halla allí donde ésta calla. El propósito de esta electiva será detenerse a repensar cuidadosamente la relación particular que entretienen estos tres conceptos: libertad, democracia y legitimidad
19676	Cerebros en sintonía, Empatía e imitación	2	Martes	6:00	9:00:00 p.m.	Presencial	La asignatura tiene como propósito introducir al estudiante a las preguntas y aproximaciones que dieron origen al proyecto interdisciplinario conocido actualmente como ciencia cognitiva, así como a sus desarrollos, debates, evolución y retos hacia el futuro. El curso está dirigido, entonces, a que el estudiante comprenda los conceptos básicos de la ciencia cognitiva, su origen y su desarrollo, y se apropie de las discusiones que han permitido el surgimiento de nuevas aproximaciones al estudio de la mente desde una perspectiva interdisciplinaria que dé igual importancia al trabajo conceptual -filosófico- y a los resultados empíricos.
19698	Inteligencia artificial y sociedad	2	Lunes	4:00	5:40	Presencial	La asignatura tiene como propósito introducir al estudiante a las preguntas y aproximaciones a las reflexiones filosóficas sobre las múltiples realizaciones de la inteligencia artificial y su impacto en la sociedad, tanto a nivel de beneficios como de creación de nuevas problemáticas. El curso está dirigido en primer lugar, a que el estudiante comprenda los conceptos básicos de la ciencia cognitiva, su origen y su desarrollo, y se apropie de las discusiones y avances empíricos que han permitido el surgimiento de nuevas tecnologías.
19688	Ciencia ficción y problemas de la justicia	2				VIRTUAL	Asumimos que la ciencia ficción principalmente nos permite proyectar escenarios posibles del futuro de la humanidad, atendiendo a los desarrollos que podrían tener la tecnociencia, las decisiones políticas y los eventos naturales; sin embargo, la ciencia ficción adquiere un mayor profundidad cuando asumimos que también nos plantea escenarios de reflexión sobre el presente, a través de recursos alegóricos, metafóricos y contrafácticos (entre otros) que se refieren a los problemas estructurales del mundo contemporáneo.
19696	Los caminos de la felicidad	2	MIÉRCOLES	2:00	4:00	PRESENCIAL	Solemos identificar la felicidad con el fin último de nuestras acciones cuando examinamos los propósitos con los que vivimos. Más aún, anhelamos ser felices más que nada cuando el sufrimiento agobia nuestra existencia. La filosofía, más que una disciplina de carácter analítico e interpretativo, siempre ha tenido un carácter terapéutico, una profunda preocupación por aliviar el sufrimiento y guiar el espíritu humano hacia la felicidad. De hecho, la sabiduría (sofía) que busca el filósofo, no es tanto un conocimiento vasto, sino la realización de una buena vida: el sabio es quien vive una vida feliz y admirable.
11431	Kant	2	VIERNES	6:00	8:00	Presencial	En este curso iniciaremos la reflexión en torno a las posibles soluciones a algunos de estos problemas, dejándonos acompañar por el pensamiento de Immanuel Kant y los filósofos de la Ilustración. Las ideas planteadas en la época de la Ilustración (siglo XVIII) por Kant y otros pensadores nos invitan hoy a soñar en un mundo mejor. ¿Será necesario consolidar una nueva Ilustración para el mundo contemporáneo?



Ingeniería Ambiental Informes sobre salones y cupos: Ext. 1506

INGENIERÍA AMBIENTAL Informes sobre salones y cupos: Ext. 1506

Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario	Modalidad	Resumen	
17420	Economía circular: una economía por y para la vida	2	Martes	16:00 - 18:00	Presencial asistida por tecnología	El curso presenta como valor agregado, el crear en los estudiantes, una sensibilización hacia un estilo de vida sostenible, mediante buenas prácticas de producción y consumo restaurativos de bienes naturales en el presente, para que en el futuro sean parte de nuevos ciclos de vida, tal y como sucede en la naturaleza, en donde no se pierde nada, sino que se transforma y se reutiliza.
18179	Marte: nuevos desafíos de la exploración planetaria	2	Jueves	16:00 - 18:00	Presencial asistida por tecnología	La astrobióloga Nathalie Cabrol afirma que las investigaciones sobre el planeta Marte superan a las realizadas en los fondos oceánicos de la Tierra, confirmando el profundo interés que ha despertado el conocer sobre el planeta rojo, en todo tipo de público, con el propósito de resolver el enigma de la vida y la posibilidad de que a futuro pueda ser habitable. Es así como se diseñó la electiva Marte Nuevos desafíos de la exploración planetaria, con el fin de contribuir a la formación integral e interdisciplinaria de los estudiantes de la Universidad El Bosque, y así generar espacios de discusión, promover la creatividad y capacidad de innovación, plantear cuestionamientos éticos, todo desde una visión crítica y holística, para finalmente proponer casos hipotéticos de habitabilidad en Marte, desde sus respectivas disciplinas.

Bioingeniería Informes sobre salones y cupos: Ext. 1482

BIOINGENIERÍA Informes sobre salones y cupos: Ext. 1482

Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario	Modalidad	Resumen
--------	-----------------------	----------	---------	-----------	---------

14093	Introduction to document preparation with LaTeX	1	no aplica			Virtual	LaTeX es un lenguaje de programación que permite la edición de texto de alto nivel tipográfico. En este curso aprenderán los conceptos básicos de edición y creación de documentos en el lenguaje de programación LaTeX. Al final del curso, el estudiante estará en la capacidad de crear documentos con una alta calidad tipográfica para su tesis, presentaciones, artículos científicos, libros, hojas de vida, entre otros.
18181	Cultiva, cosecha y prepara en casa	2	no aplica			Virtual	Hoy en día existen diversas alternativas para poder aprovechar y optimizar espacios como balcones, patios, terrazas entre otros reutilizando elementos o materiales que permiten cultivar variadas especies vegetales en las que además de implementar prácticas sostenibles durante el proceso productivo se puede conocer la trazabilidad e inocuidad y a la vez aportar a la Seguridad Alimentaria. Adicional a conocer el proceso productivo y obtener una producción, es importante el aprovechamiento de las cosechas en diversas preparaciones como aporte a la dieta diaria, las cuales serán desarrolladas por los estudiantes.
18335	Inteligencia artificial, entre el mito y la realidad	2	no aplica			Virtual	La Inteligencia Artificial, envuelta en mitos, ha evolucionado y se integra en la vida cotidiana. En este curso, exploraremos sus fundamentos, historia y presente, destacando sus múltiples aplicaciones en diversas áreas. Analizaremos su futuro, distinguiendo realidad y mito, tanto teórica como prácticamente. Abordaremos aspectos éticos y límites de esta tecnología disruptiva, comprendiendo su impacto. Es una oportunidad para entender cómo la IA revoluciona nuestro mundo, ofreciendo una visión clara de sus alcances y desafíos.
19135	Enriquecimiento ambiental para mascotas	2	Martes	9:00	11:00	Presencial	La asignatura se enfoca en la tenencia responsable de animales, abarcando leyes, entidades involucradas y la diferenciación entre animales domésticos y silvestres. Explora la responsabilidad del dueño, con énfasis en bienestar animal, relaciones interspecie y enriquecimiento ambiental. Los talleres y actividades prácticas permiten a los estudiantes aplicar y analizar directamente estos conceptos con sus propias mascotas. Es una forma práctica y enriquecedora de aprender sobre cuidado animal, promoviendo una comprensión profunda de la responsabilidad que conlleva tener animales de compañía y cómo proporcionarles una vida plena.

Ingeniería de Sistemas Informes sobre salones y cupos: Ext. 1280

INGENIERÍA DE SISTEMAS Informes sobre salones y cupos: Ext. 1280							
Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario			Modalidad	Resumen
18529	Phyton desde cero	2	Miércoles	14:00	16:00	Presencial	Introducción al lenguaje PYTHON
19107	Perspectivas de la realidad	2	Miércoles	14:00	16:00	Presencial	Las clases conducen a conocer aspectos teóricos y elementos del conocimiento, para integrarlos de variadas áreas de la

Ingeniería Electrónica Informes sobre salones y cupos: Ext. 1278 - 1415

INGENIERÍA ELECTRÓNICA Informes sobre salones y cupos: Ext. 1278 - 1415							
Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario			Modalidad	Resumen
18564	Como crear una pagina web	2				Virtual	Esta electiva va a las personas con cero conocimiento en programación, y quieren conocer la estructura de una página web



Biología Informes sobre salones y cupos: Ext. 1597 - 1598

BIOLOGÍA Informes sobre salones y cupos: Ext. 1597 - 1598							
Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario			Modalidad	Resumen
19117	El mundo de las orquídeas	2	Viernes	11:00	13:00	Presencial	Comprenderán la importancia de las orquídeas, con la finalidad de acercar a los estudiantes a analizar la naturaleza, desde una perspectiva sociocultural y científica.
19118	Rescate y rehabilitación de fauna silvestre	2	Lunes	12:00	14:00	Presencial	Comprenderán a que se refieren los conceptos de rescate y rehabilitación de fauna silvestre para aplicarlos en situaciones cotidianas en entornos silvestres y poblados
19119	Marinería y Nudos	2	martes	14:00	16:00	Presencial	Comprenderán el funcionamiento de las normas marítimas, bases de embarcaciones navieras y confección de nudos todos ellos articulados para un mejor entendimiento de la vida naval.
799	Museología	2	Lunes	16:00	18:00	Presencial	Identificarán y utilizarán en las discusiones de la clase conceptos básicos en Museología, a partir de la consulta, investigación de diferentes temas relacionados con los museos y el manejo de las colecciones
792	Manejo de fauna silvestre en cautiverio	2	Martes	7:00	9:00	Presencial	Comprenderán las prácticas que se utilizan para mantener altos estándares de bienestar de los animales mantenidos bajo cuidado humano.
			Sábado	8:00	10:00	Presencial	
785	Técnicas de Campo	1	Jueves	14:00	17:00	Presencial	Comprenderán los conocimientos básicos e introductorios de la observación y registro de datos de la naturaleza, como herramienta básica de la biología
18728	Educación Ambiental y territorio	2	Jueves	14:00	16:00	Presencial	Comprender y recordar conceptos importantes de la educación ambiental para la consolidación de actitudes y capacidades para la construcción de un desarrollo integral del estudiante de manera que crezcan como ciudadanos responsables, respetuosos y éticamente comprometidos desde un enfoque biopsicosocial.

Química Informes sobre salones y cupos: Ext. 1182 - 1886

QUÍMICA Informes sobre salones y cupos Ext: 1182 - 1886							
Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario			Modalidad	Resumen
14226	¿Qué pasa cuando?	2	Miércoles	14:00	16:00	Presencial	Relación de múltiples situaciones cotidianas con la Ciencia.
15275	Medicamentos de nueva generación	2	Martes	16:00	18:00	Presencial	Aspectos clave asociados con los nuevos medicamentos que requiere la sociedad.
15276	Medicamentos de nueva generación	2	Jueves	11:00	13:00	Presencial	
16718	Venenos y hormonas: La química en la naturaleza.	2	Miércoles	7:00	9:00	Presencial	La química en la naturaleza, relación y aplicación actual.
17121	Uso y abuso de medicamentos	2	Jueves	16:00	18:00	Presencial	Medicamentos, ventajas y desventajas de su uso
18332	Residuos peligrosos y su manejo en casa	2	Lunes	11:00	13:00	Presencial	Identificar los diferentes residuos peligrosos y su manejo en casa
18332		2	Lunes	14:00	16:00	Presencial	
14227		2	Jueves	9:00	11:00	Presencial	
14227		2	Viernes	11:00	13:00	Presencial	
14227	Comprensión de textos científicos	2	Lunes	7:00	9:00	Presencial	Aspectos clave frente a la escritura y comprensión de textos científicos -cómo hacer textos y gráficas de manera efectiva.
14227	Comprensión de textos científicos	2	Miércoles	14:00	16:00	Presencial	
14227	Comprensión de textos científicos	2	Viernes	11:00	13:00	Presencial	

Física Informes sobre salones y cupos: Ext. 1562

FÍSICA Informes sobre salones y cupos Ext: 1562							
Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario			Modalidad	Resumen
16150	Oceanografía Física, una extensión en el estudio del Planeta - (Doc. Daniel Mongi)	2	No aplica			Virtual	El conocimiento sobre las principales características físicas del océano y de los procesos físicos que las determinan, es de gran interés en diferentes áreas del conocimiento, por su relación directa con la humanidad y la sociedad, sobre todo en relación con el problema climático, ambiental y la incidencia del océano en este, llevándonos a un entendimiento del planeta más allá de tierra firme. Esta electiva virtual, Oceanografía Física una Extensión en el Estudio del Planeta guiará sobre el entendimiento del comportamiento Oceanográfico desde su caracterización general hasta su incidencia en la humanidad.
18206	Climatología Física	2	No aplica			Virtual	Climatología Física muestra la importancia del estudio del clima en el largo plazo, ya que, de manera paulatina, las condiciones climáticas están modificándose debido al denominado cambio climático, que también afectará cada vez de manera más marcada a la población y sus actividades. Por lo que, para obtener óptimos resultados en la gestión del riesgo de desastres por fases extremas de la variabilidad climática, es necesario comprender los procesos y saber cómo es que ocurren en el planeta, desde su caracterización hasta su afectación a la humanidad.

16825	Energías Alternativas	2	No aplica	Virtual	La creciente demanda global de energía dada por el crecimiento poblacional y el desarrollo social, ha venido agotando desde hace décadas, los recursos naturales en forma acelerada y a su vez destruyendo el planeta con el uso de los combustibles fósiles y sus derivados, que han llevado al deterioro de la capa de ozono, la acumulación de gases, el efecto invernadero y diversas enfermedades en todos los seres vivos del planeta, como consecuencia de los altos índices de gases contaminantes. Esta Electiva Energías Alternativas muestra el concepto de la energía como recurso y fuentes de energía renovable no convencionales, sus usos y aplicaciones generales, así como la disponibilidad y las diferentes tecnologías de aprovechamiento.
16965	La Física en la Medicina	2	No aplica	Virtual	La Física en la Medicina y su Aporte a la Humanidad da una primera visión al estudiante sobre el desarrollo de las interacciones fundamentales, la transferencia de energía, el transporte de radiaciones en medios materiales y biológicos, el conocimiento del uso de radiaciones y su impacto en la humanidad en algunas de sus aplicaciones como son en la medicina y la ingeniería médica, ampliando sus expectativas y proyecciones laborales e investigativas al introducirlo a la teoría de los sistemas utilizados para producir esas radiaciones y aquellos empleados en su detección y registro, así como sus afectaciones positivas y negativas en la humanidad y el medio ambiente.
18338	Introducción a la relatividad General - La maravilla del fenómeno de la gravitación	2	No aplica	Virtual	Publicada por Albert Einstein, la teoría de relatividad general es una teoría del campo gravitatorio y de los sistemas de referencia general que generaliza la llamada teoría especial de la relatividad y el principio de relatividad para un observador arbitrario. La teoría de la relatividad general propone que la propia geometría del espacio-tiempo no será plano en presencia de materia y que la curvatura del espacio-tiempo será percibida como un campo gravitatorio. Cualquier miembro de la comunidad universitaria UNIBOSQUE puede acceder a esta electiva sin ser necesarios conocimientos previos, ni prerequisites e indistintamente de su programa de origen, ya que EL ENFOQUE EN LAS CLASES SERÁ CONCEPTUAL, y tienen como objetivo despertar el interés de los estudiantes por estas ramas de la física.
18339	Más allá de la Astronomía - Una visión contemporánea del cosmos	2	No aplica	Virtual	La astrofísica es el desarrollo y estudio de la física aplicada a la astronomía con el fin de explicar las propiedades y fenómenos de los cuerpos estelares a través de sus leyes, fórmulas y magnitudes. El inicio de la astrofísica fue posiblemente en el siglo XIX cuando gracias a los espectros se pudo averiguar la composición física de las estrellas. Una vez que se comprendió que los cuerpos celestes están compuestos de los mismos que conforman la Tierra y que las mismas leyes de la física y de la química se aplican a ellos, nace la astrofísica como una aplicación de la física a los fenómenos observados por la astronomía. Lo que se pretende en esta asignatura electiva aquí propuesta "Más allá de la astronomía- Una visión contemporánea del cosmos" es acercar a los potenciales estudiantes a la comprensión de los principales conceptos propios de esta área de la física. Cualquier miembro de la comunidad universitaria UNIBOSQUE puede acceder a esta electiva sin ser necesarios conocimientos previos, ni prerequisites e indistintamente de su programa de origen, ya que EL ENFOQUE EN LAS CLASES SERÁ CONCEPTUAL, y tienen como objetivo despertar el interés de los estudiantes por estas ramas de la física.
18340	La Física del Quantum – El camino a su invención	2	No aplica	Virtual	Se admite que la física moderna comenzó a finales del siglo XIX (el experimento de la doble rendija de Young) y su desarrollo formal a principios del siglo XX, cuando el alemán Max Planck propuso que la energía solo se puede transmitir entre sistemas físicos en unidades denominadas paquetes; o formalmente "cuantías". Esta rama de la física estudia los procesos que ocurren a nivel atómico, concepto que fue formalmente estructurado en esos años. Lo que se pretende en esta asignatura electiva aquí propuesta "La Física del Quantum - El camino a su invención" es acercar a los potenciales estudiantes a la comprensión de los principales conceptos propios de estas áreas de la física. Cualquier miembro de la comunidad universitaria UNIBOSQUE puede acceder a esta electiva sin ser necesarios conocimientos previos, ni prerequisites e indistintamente de su programa de origen, ya que EL ENFOQUE EN LAS CLASES SERÁ CONCEPTUAL, y tienen como objetivo despertar el interés de los estudiantes por estas ramas de la física.
16824	Física Recreativa	2	No aplica	Virtual	Tradicionalmente en los cursos de física, desarrollamos laboratorios para corroborar o confrontar teorías que se trabajan en el aula de clase, en esta electiva, se basa en realizar experiencias y montajes que permitan abordar conceptos físicos, como la mecánica rotacional y la física de fluidos de una manera diferente, por esta razón, el estudiante va a realizar dichos montajes desde la comodidad de su hogar o en la universidad, a partir de las indicaciones suministradas por el docente y responder preguntas del fenómeno mismo como las que puede responder desde su carrera.
19097	Física de la vida	2	No aplica	Virtual	En los cursos de física tradicionales, los conceptos y temas están direccionados a fenómenos, objetos o cuerpos especialmente inertes, pero qué sucede si los cambiamos por algo con vida, por ejemplo, el vuelo de un insecto o colibrí, el nado de un pez, ¿Por qué un insecto puede pararse un fluido? ¿Cómo hace una planta para tomar el agua de la tierra? Esto es lo que ocurre en esta electiva, desde los conceptos de fluidos y la mecánica podremos solucionar en parte estos interrogantes, se abordaran estos temas de manera amena y significativa. Con la ayuda de las herramientas interactivas que ofrece la plataforma de la universidad.
19098	Mecánica en la Naturaleza	2	No aplica	Virtual	En los cursos de física tradicionales, los conceptos y temas están direccionados a fenómenos, objetos o cuerpos especialmente inertes, pero qué sucede si los cambiamos por algo con vida, por ejemplo, nuestro propio cuerpo. Esto es lo que ocurre en esta electiva, desde la mecánica común que se ha visto en el colegio y en el primer curso de física de la universidad, se abordaran estos temas de manera amena y significativa para comprender el funcionamiento de algunos fenómenos mecánicos en nuestro cuerpo.
19412	Curiosidades Astronómicas	1	No aplica	Virtual	Este curso tiene como objetivo introducir a los estudiantes a los conceptos básicos del funcionamiento físico del universo, su movimiento, los cuerpos celestes y los fenómenos naturales de una manera muy sencilla y cotidiana. Al mismo tiempo, destaca la importancia de la astronomía en los avances científicos y tecnológicos actuales los cuales nos permiten exaltar curiosidades y particularidades hermosas de la astronomía.

Astronomía Informes sobre salones y cupos: astronomia@unbosque.edu.co

ASTRONOMÍA Informes sobre salones y cupos Ext: 1505							
Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario			Modalidad	Resumen
13294	Astronomía para todos(Grupo 1 - Diurno)	2	Miércoles	16:00	18:00	Presencial asistida por tecnología	Se cubren varios de la astronomía (no astrología) desde la arqueoastronomía, bóveda celeste, Sol, Mecánica Celeste, Astrofísica, Estrellas, galaxias, agujeros negros y Cosmología. Todo lo anterior a un nivel básico que no requiere conocimientos previos de matemáticas ni de física, siendo así una electiva interdisciplinaria para estudiantes de todos los semestres y carreras
13294	Astronomía para todos(Grupo 2 - Nocturno)	2	Lunes	18:00	20:00	Virtual	
16972	Astrobiología Vida en el Universo	2	Lunes	16:00	18:00	Virtual	Se trata el tema de la aparición, desarrollo y evolución de la Vida en el Universo. Está dividida en dos módulos, uno que es astronomía y el otro biología.
19525	Cosmología Observacional: Ondas Gravitacionales y Agujeros Negros	2	Lunes	20:00	22:00	Virtual	El curso trata temas actuales y polémicos en Cosmología como lo son los agujeros negros, las ondas gravitacionales, materia oscura, energía oscura y la posible existencia de otros universos. Asimismo se hablará de la simetría matemática de las leyes físicas y de las partículas que lo componen.

Instituto Neurociencias Informes sobre salones y cupos: 1180

INSTITUTO DE NEUROCIENCIAS Informes sobre salones y cupos Ext: 1335							
Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario			Modalidad	Resumen
15025	Neurobiología del aprendizaje	2	Jueves	16:00	18:00	Presencial	Elementos introductorios a las neurociencias
12729	Introducción a las neurociencias	2	Martes	17:00	19:00	Presencial	Aspectos básicos de la biología y los procesos neurales en el aprendizaje

16461	Salud y alimentación (virtual)	2	N/A	N/A	N/A	Virtual	La electiva "Salud y Alimentación" tiene el propósito de desarrollar capacidades integrales en los estudiantes. Esta electiva se sumerge en la conexión entre lo que comemos y nuestro bienestar. Desde la evolución humana hasta las tendencias modernas, exploramos cómo los hábitos alimentarios impactan la salud desde todos los ángulos: cultural, social, económico y biológico. ¿Te preguntas cómo tus elecciones alimentarias afectan tu vitalidad? Desde conceptos fundamentales hasta dietas y barreras alimentarias, este curso busca informar al alumno para que pueda influir positivamente en su entorno laboral y personal ¡Únete y sé un embajador de la buena alimentación!
17556	Venenos en la historia y arte	2	Jueves	16:00	18:00	Presencial	Electiva libre institucional por lo que puede ser tomada por cualquier estudiante en formación de la Universidad El Bosque, independiente de la facultad a la que pertenezca, cuyo objetivo principal es educar frente al impacto del uso de los venenos en la historia de la humanidad, así como su representación en el arte particularmente en las pinturas. De igual manera en la electiva se promueve el entendimiento básico de los principales venenos/ tóxicos empleados en acontecimientos relevantes en la historia de la humanidad.
18631	Bienestar, arte y salud virtual	2	N/A	N/A	N/A	Virtual	La asignatura Bienestar, arte y salud se propone reflexionar sobre el bienestar individual y colectivo desde una perspectiva integral, a partir de la relación entre las experiencias artísticas y los procesos de salud y enfermedad. Se espera que, a partir del trabajo autónomo, el estudiante logre resultados de aprendizaje que le permitan reflexionar sobre situaciones de la comunidad, integrando experiencias artísticas como una alternativa para el logro de bienestar. Esta asignatura busca promover el pensamiento creativo, para promover habilidades para generar proyectos orientados al bienestar, de acuerdo con las recomendaciones de los objetivos de desarrollo sostenible
18630	Bioseguridad virtual	2	N/A	N/A	N/A	Virtual	En las ciencias de la salud y en la práctica asistencial, en el contexto formativo y en el ámbito profesional, los trabajadores y estudiantes en formación, se exponen de manera inherente a peligros de biológicos a través de diversas vías de transmisión; para las instituciones prestadoras de servicios salud y para las instituciones educativas es imperativo formar en seguridad y salud en el trabajo.
18629	Actividad física como hábito saludable	2	JUEVES	16:00	18:00	Presencial	Este curso contribuye a la formación integral del estudiante acorde con los objetivos institucionales de aprendizaje y aporta a la adquisición de competencias en Bioseguridad, en consonancia con los objetivos de aprendizaje del programa.
19079	Literatura y medicina: espacio para la empatía-virtual	2	N/A	N/A	N/A	Virtual	El desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes de medicina es fundamental para su desempeño académico y profesional. A través de la literatura se fortalecerá la comprensión lectora, lectura crítica y escritura argumentativa. También, los clásicos de literatura relacionados con aspectos Biopsicosociales, culturales y éticos del quehacer de los profesionales de las ciencias de la salud, desplegarán actitudes empáticas respecto de la experiencia de enfermar o de los cambios propios de la vida que se revelan con detalles en la narración literaria. Igualmente, se incentivarán hábitos para el disfrute de la lectura, fundamentales para generar buenos lectores.



FACULTAD DE CREACIÓN Y COMUNICACIÓN							
Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario			Modalidad	Resumen
18671	Arquitectura y salud	2	Lunes	11:00	13:00	Presencial	Reconocer las posibilidades de enriquecer tu propia disciplina a partir de la combinación de conceptos y metodologías de las ciencias de la salud y de disciplinas creativas como la arquitectura.
18581	Gis para la arquitectura y el urbanismo	2	Miércoles	14:00	16:00	Presencial	Conocer los distintos aspectos de la tecnología GIS en su aplicación a la edificación y el urbanismo. Capacitandote para aplicar los enfoques conceptuales e instrumentos operativos de los GIS a múltiples
11142	Juegos teatrales e improvisación	2	Lunes	14:00	16:00	Presencial	Identificaras el juego como una herramienta para la potenciación de sus cualidades psicofísicas. Relacionarán la práctica de entrenamiento actoral con sus necesidades personales y colectivas, en la búsqueda de potenciar su rendimiento académico y su bienestar psicosomático.
16098	Danza en espacios no convencionales	2	Miercoles	10:00	12:00	Presencial	Serán capaces de realizar un performance en un espacio no convencional y un video danza con la temática escogida. Realizaran una puesta en escena que incorpora el espacio, el tiempo, la música y las dinámicas en un espacio no convencional
16920	La voz como herramienta creadora de imagen (doblaje)	2	Miercoles	16:00	18:00	Presencial	El estudiante usará e integrará en su contexto cotidiano los elementos técnicos de manejo de la voz en sus actividades académicas propias de su área de conocimiento.
16100	Teatro musical para no actores	2	Jueves	11:00	13:00	Presencial	El teatro musical para no actores desarrolla una exploración del teatro musical y sus componentes teórico-prácticos, en donde se integran diferentes áreas artísticas como lo son la actuación, la música y la danza y se conjugan con elementos de creación dramática desde su estructura hasta su puesta en escena. Utilizaremos estos elementos para generar habilidades de expresión y análisis en donde podremos identificar y generar emociones y sensaciones que en conjunto con una observación teórica del medio nos permitan desarrollar habilidades personales como autoconciencia, autoconfianza, autodisciplina y fortalecer las habilidades de comunicación y expresión en público.
18578	Introducción a la escritura de guion de cine	2	Miercoles	9:00	11:00	Presencial	Identificarán, comprenderán y aplicarán, las diversas formas de la escritura para realización audiovisual con un manejo de herramientas técnicas para la construcción de textos escritos que se amolden a las exigencias de su actividad académica y artística. Experimentarán por medio de la aplicación de las herramientas identificadas en el análisis, la creación de un universo ficcional y no ficcional autónomo
18580	Expresión corporal y lenguaje corporal	2	Miercoles	14:00	16:00	Presencial	*Reconocer los canales expresivos del cuerpo empleando técnicas del arte dramático para enriquecer el desarrollo expresivo y la comunicación de contenidos.*
18579	El actor y el mimo	2	Miercoles	16:00	18:00	Presencial	Los participantes: Apropiarán principios estéticos del mimo y la pantomima mediante el estudio del movimiento, el gesto y el lenguaje no verbal para enriquecer su capacidad expresiva y comunicativa. Adaptarán principios básicos del mimo y la pantomima mediante actos creativos para la construcción o representación teatral, la libre expresión y la comunicación de contenidos
18576	Yoga restaurador	2	Martes	15:00	17:00	Presencial	El modo de movernos, nuestras posturas y gestos hablan de cómo percibimos el mundo y como interactuamos en él sobrellevando tensiones y emociones de las cuales no somos conscientes. A través del acercamiento a la técnica de Kundalini Yoga, el cual incluye pranayamas, asanas y meditaciones y los automasajes y consciencia de los órganos, se propone un re-aprendizaje, que ayude al estudiante de nuestro tiempo a alcanzar una conciencia más profunda de su imagen corporal, que evidencie la relación mente-cuerpo como una verdadera unidad, para efectos de una salud integral y una mejor calidad de vida
11135	Apreciación del cine	2	Lunes	17:00	18:45	Virtual	Comprenderas e identificaras los elementos artísticos que constituyen el proceso de creación que da vida al lenguaje cinematográfico, el autor y el guion, la puesta en escena, tiempo fílmico, arte, fotografía, sonido, montaje.
17122	Sensorium	2	Martes	17:00	19:00	Presencial	Serás consciente de todas las dimensiones de conocimiento que son percibidas desde el sistema sensorial, con una actitud crítica hacia el uso de tecnologías enfocadas a los sentidos para mediar el consumo. Tendrás la habilidad de poder crear experiencias implementando olores, sonidos, texturas o sabores con un fin específico.
17907	Creación arte y poesía	2	Lunes	9:00	11:00	Presencial	Reconocerás conceptos teóricos fundamentales que te permitirán un acercamiento a la poesía y a las diversas relaciones conceptuales existentes entre los movimientos artísticos del último siglo, su contexto e historia, en contrapunto con el arte actual y su propia práctica creativa.
17561	Postura y dibujo	2	Jueves	17:00	19:00	Presencial	Aprenderas a usar el dibujo como una herramienta de autoconocimiento y cómo una manera de incorporar la práctica yoguica. Incorporararas conscientemente y regularmente las herramientas y hábitos que promueven el bienestar emocional, mental, energético y corporal.
17913	Cerámica artística	2	Jueves	11:00	13:00	Presencial	Tendrás la capacidad de comprender los diferentes materiales cerámicos, tipos de arcillas y sus relaciones con el fuego y el agua, aprenderás a modelar teniendo en cuenta las posibilidades de la arcilla y las formas deseadas. Comprenderas la aplicación de los óxidos y esmaltes y aprenderas los recursos técnicos y conceptuales para la elaboración de proyectos personales.
16627	Diseño de servicios	2	Miercoles	16:00	18:00	Presencial asistida por tecnología	Los estudiantes comprenderán la estructura del Pensamiento de Diseño en el desarrollo de propuestas de nuevos servicios con carácter innovador. Los estudiantes crean una propuesta de nuevos servicios o innovación en servicios existentes.
17043	Branding	2	Martes	17:00	19:00	Presencial	Aprenderás que una marca es mucho más que un nombre atractivo, un logotipo ingenioso o una identidad para una empresa. La creación y gestión de marcas, o Branding, comprende desde su aspecto visual hasta sus elementos intangibles que generarán las conexiones emocionales entre el consumidor y el producto. En un mundo globalizado en donde hay tantas opciones para escoger, sólo las marcas bien posicionadas prevalecen y se quedan en la mente y corazón de los consumidores. No necesitas conocimientos previos de diseño o de mercadeo. Tendrás la oportunidad de aprender a crear marcas exitosas en cualquier sector, desde la salud hasta la industria musical.

17912	Comunicaciones de marketing	2	Miércoles	16:00	18:00	Presencial	Podrás conocer el alcance de la comunicación comercial como una de las herramientas básicas de mercadeo y ver en los múltiples puntos de contacto que pueda tener la marca/producto/servicio, potenciales canales de comunicación para transmitir los mensajes de manera clara y concreta pero suficientemente convincente y relevante para persuadir a tus grupos de interés, al que va dirigida tu oferta de tus productos/servicios profesionales propios o de tu organización, a tomar decisiones como usuario o comprador.
17910	Laboratorio de contenidos	2	Viernes	15:00	17:00	Presencial asistida pr tecnología	Aprenderás a crear, diseñar y entender narrativas para escenarios digitales sin necesidad de tener conocimiento previo en social media y su relación con los escenarios digitales. Donde aprenderás sobre marketing de deinfluencia, identificación de tendencias en canales digitales, aplicación de pauta y generación de estrategias te permitirán ver las redes sociales y su creación de contenido como una oportunidad para emprender y relacionarte con el mundo desde cualquier profesión.
19103	Redacción digital	2	Martes	14:00	16:00	Presencial	El propósito de esta asignatura es que los estudiantes sean capaces de profundizar en las habilidades de lectura y redacción necesarias para entender, analizar y sintetizar información de manera textual. Así que en esta clase aprenderemos a convertir la escritura en una herramienta estratégica para escribir exitosamente en internet y sacarle el máximo provecho en páginas web así como en redes sociales.
19104	Diseño para no diseñadores	2	Miércoles	16:00	18:00	Presencial	El diseño de la información en cualquier área del conocimiento se vuelve relevante en un mundo cada vez más visual y conocer los fundamentos, las herramientas y las estrategias para comunicar ideas y proyectos es la base de esta asignatura que se presenta como un espacio de conceptualización, creación y composición que potencia la formación de los estudiantes de la UEB para un mejor desempeño en los entornos académicos y laborales.
12497	Cerámica utilitaria	2	Miercoles	18:00	20:00	Presencial	Esta asignatura ofrece al estudiante la posibilidad de iniciarse y experimentar con la cerámica utilitaria, entendida como los objetos que prestan algún servicio práctico como tazones, vajillas, platos o bases entre otros; y sus técnicas básicas aportando a su formación integral en aspectos de sensibilidad plástica, conocimiento y desarrollo de habilidades artísticas, propios de todo ser humano, fortaleciendo el reconocimiento y búsqueda de la motivación ante el conocimiento práctico. El estudiante podrá desarrollar capacidades como ser humano integral, responsable de su salud emocional y la valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad, promotor de la cultura y de la conservación del ambiente.
15714	Joyería	2	Miercoles	16:00	18:00	Presencial	Elaboraran piezas de joyería experimental y conceptual y la experimentación con diferentes materiales y procesos Para darle una nueva visión a la joyería. Relacionaran conceptos básicos de diseño con técnicas de joyería. Nuevas aplicaciones, y dar el concepto de joyería con un carácter más contemporáneo. Entenderán que para crear joyas
17909	Dibujo natural y científico	2	Viernes	14:00	16:00	Presencial	Estarán en la capacidad de planificar, controlar y regular la complejidad de sus representaciones, las cuales serán retroalimentadas por el docente, docentes invitados y entre sus compañeros de clase, propiciando el estímulo de sus capacidades.
13537	Moldeables (grupo b)	2	Martes	10:00	13:00	Presencial	Los estudiantes conocerán algunas técnicas básicas para la elaboración de objetos divertidos:Cosplay (máscaras, indumentaria, utilería
15062	Patronaje	2	Jueves	7:00	9:00	Presencial	Aprenderás a elaborar prendas de vestir y/o accesorios, a partir de medidas antropométricas aplicadas sobre el plano. También conocerás cómo extraer los moldes para su elaboración.
14978	Apreciación del jazz	2	Martes	16:00	18:00	Presencial	Escucharás y reconocerás los diferentes estilos de la música popular americana. Esto te permitirá comprender el contexto histórico en el cual se desarrollan, identificar formatos instrumentales y características estilísticas. Además, relacionarás, compararás y comprenderás como los distintos eventos históricos que acontecieron durante todo el siglo XX inciden en la evolución y aparición de los distintos géneros. Estas habilidades enriquecerán tu conocimiento general y ampliarás la audición consciente y crítica.
16529	Música popular del siglo XX	2	Martes	16:00	18:00	Presencial	Comprenderas los conceptos y definiciones más importantes relacionados con el término "música popular" y también los debates dentro del campo de estudios. Conocerás diferentes manifestaciones
17423	Apreciación música en vivo	2	Viernes	11:00	13:00	Presencial	En este curso aprenderás conceptos básicos de la música. Estos te servirán como insumo para poder comentar, opinar y reseñar acerca de diferentes interpretaciones musicales de distinta índole. Al final de la clase estarás en capacidad de reconocer diferentes aspectos teóricos y técnicos de la música.
15715	Prototipos (intro al prototipado rápido)	2	-	-	-	Virtual	Emplearán las herramientas instruidas de una forma práctica, dirigida a mejorar su capacidad de responder a las demandas del proyecto. Implementarán el uso de tecnologías para la construcción de soluciones que le permitan resolverproblemas desde su profesión
17019	Acondicionamiento vocal	2	Jueves	17:00	19:00	Presencial	Entenderas la voz desde la fisiología: cómo es y cómo funciona. Comprenderas la técnica vocal desde la respiración la fonación y la resonancia. Aprenderas pautas de higiene y entrenamiento vocal
17124	Vitral	2	Martes	11:00	13:00	Presencial	Aprenderás sobre la historia del vitral y técnicamente a manipular y cortar vidrios de colores. Desarrollarás proyectos de diseño de vitrales planos con cintas de cobre, aprenderás a encintar y soldar y finalizar vitrales de mediano formato y conocerás técnicas de mosaico con vidrios y pegantes como siliconas de vidrio.
18186	DISEÑO WEB	2	Lunes	15:00	17:00	Presencial asistida pr tecnología	Los estudiantes desarrollarán la capacidad de investigar y adquirir nuevos conocimientos sobreHTML, CSS y diseño web por sí mismos, utilizando fuentes en línea y recursos de referencia. Los estudiantes serán capaces de identificar y resolver problemas relacionados con el desarrollo web, fomentando la resolución autónoma de desafíos técnicos. Los estudiantes comprenderán la importancia de mantenerse actualizados en las tendencias y avances en el diseño web y aplicarán un enfoque de aprendizaje continuo en su práctica.
12400	PRODUCCIÓN GRÁFICA	2	Martes	17:00	19:00	Presencial	Conocerán los aspectos específicos incluidos en un proyecto que involucre medios impresos.Comprenderán los factores a tener en cuenta en el momento de preparar un archivo para serimpreso, teniendo en cuenta el método de impresión y el sustrato elegidos.
17565	REALIZACIÓN DE CORTOMETRAJES CON SMARTPHONE -Creación audiovisual y nuevas tecnologías	2	Miercoles	14:00	16:00	Presencial	La clase se desarrollará por medio de prácticas que vinculan técnicas actuales para la realización de un producto final que permita evidenciar el proceso creativo de los estudiantes y todas las herramientas comunicativas que las nuevas tecnologías ofrecen a sus usuarios.
12050	ILUSTRACIÓN DIGITAL	2	Miercoles	11:00	13:00	Presencial	Los estudiantes abastecerán y ampliarán sus bibliotecas de referentes visuales tomándolas como inspiración para sus propios proyectos. Los estudiantes serán capaces de hacer procesos de análisis de textos orientados a la conceptualización y posterior síntesis en dibujos.



Facultad de Psicología - Centro de Diversidad, Equidad e Inclusión

FACULTAD O PROGRAMAS RESPONSABLE: Facultad de Psicología - Centro de Diversidad, Equidad e Inclusión Ext: No aplica

CÓDIGO	NOMBRE DE LA ELECTIVA	Creditos	HORARIO DE CLASE			Modalidad	RESUMEN
17125	APROXIMACIONES CONCEPTUALES A LAS VIOLENCIAS DE GÉNERO	2	Miércoles	14:00	16:00	Presencial	Esta electiva busca profundizar sobre los conceptos claves sobre los cuales se normalizan y justifican las violencias de género desde un modelo ecológico social, identifican tanto los factores individuales, los factores relacionales donde se normalizan las conductas, los factores socioculturales y los factores estructurales relacionados con lo político, económico e histórico. Además se incluyen las acciones y procesos de intervención que permiten prevenir y atender las violencias de forma adecuada que permita la garantía al derechos a la verdad, justicia y reparación.



Facultad de ciencias Jurídicas y Políticas Informes sobre salones y cupos Ext. 1401

Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas Informes sobre salones y cupos Ext: 1401

Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario	Modalidad	Resumen
--------	-----------------------	----------	---------	-----------	---------

19413	Justicia social y diversidad	2	MARTES	14:00	16:00	Presencial	Justicia social y diversidad es un espacio para que los estudiantes de la Universidad El Bosque puedan profundizar sus conocimientos en los debates contemporáneos relacionados con la diversidad, la equidad y la inclusión. De igual forma, la clase les permite a los estudiantes desarrollar y compartir sus visiones críticas en un espacio interdisciplinario y generar propuestas de intervención para fomentar la justicia social dentro y fuera de la Universidad, con el acompañamiento de personas expertas en el tema. En esta clase se abordan temas como el sistema sexo-genero, la raza, la discapacidad, la migración, entre otros, desde sus dimensiones personales, interpersonales y políticas.
-------	------------------------------	---	--------	-------	-------	------------	--



FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y ADMINISTRATIVAS EXT: 1107 - 1363

Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario			Modalidad	Resumen
16306	Fundamentos de mercados	2	Martes (Chia)	8:00	10:00	Presencial	Hoy en día todo profesional requiere competencias genéricas y específicas que le permitan detectar oportunidades para emprender nuevos negocios y/o desarrollar nuevos productos y poder así contar con una mejor habilidad para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas como respuesta a las necesidades de la sociedad actual en un mundo más globalizado, cambiante y en donde las tecnologías de la información y la comunicación permiten un vertiginoso avance de los conocimientos. De igual manera conviene conocer las estrategias para planificar, estructurar y ejecutar planes de mercadeo para cumplir con los objetivos empresariales e impactar de forma favorable sus entornos.
16306	Fundamentos de mercados	2	Viernes (Usaquen)	11:00	13:00	Presencial	Hoy en día todo profesional requiere competencias genéricas y específicas que le permitan detectar oportunidades para emprender nuevos negocios y/o desarrollar nuevos productos y poder así contar con una mejor habilidad para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas como respuesta a las necesidades de la sociedad actual en un mundo más globalizado, cambiante y en donde las tecnologías de la información y la comunicación permiten un vertiginoso avance de los conocimientos. De igual manera conviene conocer las estrategias para planificar, estructurar y ejecutar planes de mercadeo para cumplir con los objetivos empresariales e impactar de forma favorable sus entornos.
13861	Introducción a los negocios internacionales	2	Viernes (Usaquen)	9:00	11:00	Presencial	Introducción a los Negocios Internacionales, es una asignatura interdisciplinaria, dirigida a cualquier estudiante que desee comprender el entorno internacional, a partir de conceptos base como la globalización y el estudio intercultural. Con base a ello, lograr analizar las acciones y motivaciones de las organizaciones y su comportamiento en temas relacionados con marketing, producción, logística, cultura organizacional, liderazgo, e internacionalización, elementos esenciales para la creación de empresa en cualquier ámbito o sector.
13861	Introducción a los negocios internacionales	2	Lunes (Usaquen)	11:00	13:00	Presencial	Introducción a los Negocios Internacionales, es una asignatura interdisciplinaria, dirigida a cualquier estudiante que desee comprender el entorno internacional, a partir de conceptos base como la globalización y el estudio intercultural. Con base a ello, lograr analizar las acciones y motivaciones de las organizaciones y su comportamiento en temas relacionados con marketing, producción, logística, cultura organizacional, liderazgo, e internacionalización, elementos esenciales para la creación de empresa en cualquier ámbito o sector.
13863	Organizaciones	2	Miércoles (Usaquen)	11:00	13:00	Presencial	El propósito de este curso es dar a conocer a los estudiantes los aspectos más importantes y relevantes sobre las actividades de gestión y estructura de las organizaciones, así como la función que los gerentes ejercen sobre ellas y la capacidad que tienen en su diseño, estructura y cambio. Tanto de las organizaciones de las cuales son propietarios o para las cuales trabajan, adecuándolas a las necesidades de su entorno y respondiendo a las expectativas de los consumidores de hoy.
13863	ORGANIZACIONES	2	Miércoles (Usaquen)	7:00	9:00	Presencial	El propósito de este curso es dar a conocer a los estudiantes los aspectos más importantes y relevantes sobre las actividades de gestión y estructura de las organizaciones, así como la función que los gerentes ejercen sobre ellas y la capacidad que tienen en su diseño, estructura y cambio. Tanto de las organizaciones de las cuales son propietarios o para las cuales trabajan, adecuándolas a las necesidades de su entorno y respondiendo a las expectativas de los consumidores de hoy.
17224	Seminario de investigación	2	Jueves (Chia)	8:00	10:00	Presencial	La asignatura es un espacio para desarrollar competencias relacionadas con la investigación especialmente: capacidad para identificar, plantear y resolver problemas y habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas. Es importante en la formación profesional en tanto permite una aproximación a los problemas bajo el método científico que se caracteriza por su rigurosidad, validación, y verificabilidad, donde el estudiante sea capaz de fortalecer sus competencias interpretativas y argumentativas
17224	Seminario de investigación	2	Martes (Chia)	10:00	12:00	Presencial	La asignatura es un espacio para desarrollar competencias relacionadas con la investigación especialmente: capacidad para identificar, plantear y resolver problemas y habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas. Es importante en la formación profesional en tanto permite una aproximación a los problemas bajo el método científico que se caracteriza por su rigurosidad, validación, y verificabilidad, donde el estudiante sea capaz de fortalecer sus competencias interpretativas y argumentativas
71	Seminario de investigación	2	Lunes (Usaquen)	7:00	9:00	Presencial	La asignatura es un espacio para desarrollar competencias relacionadas con la investigación especialmente: capacidad para identificar, plantear y resolver problemas y habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas. Es importante en la formación profesional en tanto permite una aproximación a los problemas bajo el método científico que se caracteriza por su rigurosidad, validación, y verificabilidad, donde el estudiante sea capaz de fortalecer sus competencias interpretativas y argumentativas
13860	Teoría económica	2	Viernes (Usaquen)	7:00	9:00	Presencial	La Teoría Económica es la ciencia social que estudia la producción, distribución y consumo de bienes y servicios, por lo tanto, se ocupa del estudio de las dinámicas de los elementos económicos, en la que distintos agentes económicos toman decisiones en el marco de las políticas económicas. El curso se basará principalmente en aprender a clasificar y comprender los indicadores económicos que le permitirán al estudiante desarrollar su capacidad de análisis y de aplicación de las distintas teorías con una perspectiva amplia reconociendo corrientes ortodoxas y heterodoxas.



FACULTAD DE EDUCACIÓN Informes sobre salones y cupos Ext: 1286 - 1392

Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario			Modalidad	Resumen
17118	Lengua de señas colombiana	2	Martes	16:00	17:40	Presencial	En esta electiva de la Licenciatura en Educación Infantil los participantes conocen la población sorda en Colombia como una comunidad lingüística y cultural, que utiliza la Lengua de Señas Colombiana -LSC- y comparte unos valores e intereses comunes, con modos de funcionamiento socioculturales diferentes a los de los oyentes, y con normas de comportamiento que rigen sus interacciones sociales e interpersonales. La profesora que dirige la electiva es una persona sorda.
18344	Música y canciones	2	Martes	14:00	15:40	Presencial	En este espacio académico de la Licenciatura en Educación Infantil se aborda la canción desde la improvisación, la composición, la recreación y el método receptivo. Los participantes adquieren herramientas pedagógicas para trabajar la música en los procesos de enseñanza y aprendizaje como en su proceso de auto conocimiento, exploración emocional
18342	Easy grammar	2	Miércoles	14:00	16:00	Presencial asistida por tecnología	La electiva Easy Grammar es un espacio que contribuye al desarrollo de las habilidades comunicativas del Inglés por medio de actividades situadas en un contexto real, que ayudan al estudiante a comprender aspectos gramaticales de la lengua y su impacto directo en el proceso comunicativo.
18343	Cine y literatura: memoria de la violencia en Colombia	2	Jueves	14:00	16:00	Presencial asistida por tecnología	*Es un espacio que contribuye a la reflexión acerca de la construcción de la identidad nacional en torno a la violencia desde dos manifestaciones artísticas (Cine y Literatura). El curso se materializa en una construcción de memoria histórica que permite evitar que las acciones violentas se repitan en prospectivas de país.

17436	Estrategias Didacticas para la Comprensión de Textos en Inglés	2	martes	14:00	16:00	Presencial asistida por tecnología	Es un espacio que contribuye a la comprensión lectora en inglés (textual, inferencial y crítica) necesarias para enfrentar exámenes internacionales como el GMAT, GRE y el ITEP). Aborda textos en una multiplicidad de géneros de manera interactiva y participativa. Si cursas esta asignatura en el curso, Identificaras e implementarás procesos y estrategias de lectura que te ayudarán a comprender textos cada vez más avanzados en inglés y mejorar tu competencia comunicativa mientras que aboradas otros temas de interés.
-------	--	---	--------	-------	-------	------------------------------------	--



Centro de Lenguas Informes sobre salones y cupos: Ext. 1145 - 1509

Código	Nombre de la electiva	Créditos	Horario	Modalidad
17809	Francés Básico Virtual Intro	2	No aplica	Virtual
17809	Francés Básico Virtual Plus	2	No aplica	Virtual
16716	Inglés Virtual Intro	2	No aplica	Virtual
16717	Inglés Virtual Plus	2	No aplica	Virtual
17812	Italiano Básico Virtual Intro	2	No aplica	Virtual
17812	Italiano Básico Virtual Plus	2	No aplica	Virtual
17981	Japonés Básico Virtual Intro	2	No aplica	Virtual
17981	Japonés Básico Virtual Plus	2	No aplica	Virtual
17982	Mandarín Básico Virtual Intro	2	No aplica	Virtual
17982	Mandarín Básico Virtual Plus	2	No aplica	Virtual
17810	Portugués Básico Virtual Intro	2	No aplica	Virtual
17810	Portugués Básico Virtual Plus	2	No aplica	Virtual